

УДК 796.011.3

**Традиционные подвижные игры эвенов, способствующие развитию
физических качеств**

Прокопенко Виктор Иванович¹, доктор педагогических наук, профессор

Лейфа Андрей Николаевич², доктор педагогических наук, профессор

Шнейдер Ольга Сергеевна¹, кандидат педагогических наук, доцент

¹*Дальневосточная государственная академия физической культуры, Хабаровск*

²*Амурский государственный университет, Благовещенск*

Аннотация. В статье описаны традиционные разнонаправленные подвижные игры одного из коренных малочисленных народов Севера Дальнего Востока – эвенов, рассмотрено их применение и педагогическое воздействие на развитие физических качеств занимающихся.

Ключевые слова: эвены, традиционные подвижные игры, развитие физических качеств, образовательный процесс.

**Traditional mobile games of the Evens contributing to the development
of physical qualities**

Prokopenko Victor Ivanovich¹, doctor of pedagogical sciences, professor

Leifa Andrey Nikolaevich², doctor of pedagogical sciences, professor

Shneider Olga Sergeyevna¹, candidate of pedagogical sciences, associate professor

¹*Far Eastern State Academy of Physical Culture*

²*Amur State University*

Abstract. The article describes traditional multidirectional mobile games of one of the indigenous small-numbered peoples of the North of the Far East - Evens, considers their application and pedagogical impact on the development of physical qualities of students.

Keywords: Even, traditional mobile games, development of physical qualities, educational process.

ВВЕДЕНИЕ. Современный образовательный процесс по физическому воспитанию в дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ), школах, где обучаются дети эвенов (на территориях Республики Саха (Якутия), в Чукотском автономном округе, Камчатском, Хабаровском краях и Магаданской области), крайне мало использует традиционные игровые средства этого народа, в частности, подвижные игры. Несмотря на то, что игры народов Севера РФ в прошлом играли огромную роль в физическом воспитании подрастающего поколения [1, с. 180–204]. В то же время их применение в современном образовательном процессе по физическому воспитанию учащейся молодежи, мы полагаем, недостаточное. Возможно, это связано, в первую очередь с тем, что на сегодня отсутствуют учебные и учебно-методически пособия по играм эвенов и их применению в образовательном процессе. С другой стороны, имеющиеся сведения об играх эвенов, опубликованные в отечественной литературе [2, с. 102–116 ; 3, с. 30–33 ; 4, с. 61–63 ; 5 ; 6, с. 24–42 ; 7, с. 133–138 ; 8, с. 200–214 ; 9, с. 99–112 и др.], чаще всего приводятся в виде краткого описания, без педагогической воспитательно-развивающей характеристики и направленности. Таким образом, все это не позволяет задействовать многовековой воспитательно-развивающий потенциал эвенских подвижных игр в современной системе физического воспитания учащейся молодежи.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ. Задача представленной статьи – показать, что многие традиционные подвижные игры эвенов можно применять в современном образовательном процессе по физическому воспитанию, как в ДОУ, так и в школе, в целях развития физических качеств детей не только эвенских, но и других российских этносов. В данной работе мы сконцентрируем внимание на некоторых эвенских подвижных играх разной направленности. Так, например, эмоциональная подвижная игра «Охота на зверя» – «*Делгэнкэлбу бэйчидек*» – способствует развитию ловкости, координации и реакции движения, точности броска в движущуюся цель (игрока). Игра с успехом может проводиться среди детей дошкольного и начального школьного возрас-

та. Популярна она была среди эвенов Северо-Востока Якутии [6, с. 27]. В игре принимают участие 6–8 человек и более. Проводится она в летнее время года на ровной площадке. Размеры игрового поля оговариваются заранее и очерчиваются. Для игры необходим мяч диаметром 10–15 см, который изготавливался у эвенов из шерсти. В настоящее время можно играть резиновым мячом аналогичного диаметра. Выбирается «игрок-охотник». Для этого один из участников игры подкидывает мяч вверх, кто успевает его поймать, тот становится «охотником». Остальные игроки выбирают себе имя какого-нибудь животного, например, *гиркари* – «волк», *нэдэми* – «рысь», *онаки* – «росомаха», *хуличан* – «лиса», *чачас* – «песец» и т.д. Игра проводится в пределах определенного времени, за которое «охотник» должен как можно больше поразить мячом игроков-«зверей».

Проводится игра таким образом: игроки-«звери» по команде начинают бегать в разные стороны в пределах игрового поля. Задача «охотника», стоящего в середине поля, поразить мячом как можно больше игроков. Если мяч попал в игрока, он выходит из игры и т. д. Как только заканчивается оговоренное время игры – «охоты», игра прекращается и заново выбирается новый «охотник». Так продолжается до тех пор, пока не перебивают практически все участники игры в роли «охотника». По окончании игры подсчитывается, кто из «охотников» поразил наибольшее количество игроков-«зверей», тот и становится победителем игры.

Другая игра-соревнование эвенов называется «Перетягивание с помощью *нимкани* (посоха)». Она способствует развитию и совершенствованию силы мышц всего тела, статической выносливости, воспитывает смелость, решительность, упорство и волю к победе. Эту игру-соревнование практиковали камчатские эвены [3, с. 31]. Она может применяться в школе, колледжах и вузах. Проводится она в любое время года. Количество участников игры не ограничивается, игра проходит на победителя. Для игры требуется мужской посох-палка «*нимкани*» длиной 1 м, толщиной до 5 см. Каждой паре игроков дается 3 попытки. Проигравший выбывает из игры. Ход ее действия таков: пара участников игры садится на землю (на траву или на оленью шкуру) напротив друг друга, стопами упираясь друг в друга, ноги прямые. Берутся руками за «нимкани-посох». Посох располагается посередине между игроками на уровне соприкосновения стоп. По команде проводящего игру-соревнование игроки начинают перетягивать друг друга на свою сторону. Если кто-то из игроков не выдерживает этой борьбы и выпускает палку из рук – ему засчитывается поражение. После каждой попытки соперники меняются местами. Победителем становится тот игрок, который смог перетянуть на свою сторону все своих партнеров по очереди или наберет наибольшее количество побед.

Игру «*Байкун*» вполне можно считать спортивной игрой эвенов. Эта игра являлась весьма эффективным закаляющим средством эвенских детей, способствовала в зимнее время активизации их двигательной деятельности, развивала реакцию и координацию движения, ловкость, воспитывала коллективизм, волю к победе. Проводилась она в зимнее время на расчищенной от снега площадке. Напоминала игра современный хоккей с мячом. Она была популярна среди эвенов Юго-Востока Якутии. Играли мальчишки-подростки. Игра командная. В каждой команде должно быть равное количество игроков. Играли с помощью палки-«*байкун*» наподобие современной клюшки. Играли, т. е. гоняли, небольшую деревянную пайбу. Размеры игровой площадки оговаривались заранее, на противоположных углах игрового поля из комков снега выкладывались ворота. Задача игроков команд – загнать пайбу в ворота соперников. Побеждала так команда, которая больше другой загоняла пайбу в ворота соперников.

Весьма оригинальной была игра-соревнование «Перетягивание шестом» – «Андада». Эта игра-соревнование была распространена среди магаданских [4, с. 64] и камчатских эвенов [3, с. 32]. Способствовала она развитию силы рук, плечевого пояса, мышц всего тела и ног, воспитывала настойчивость, волевые качества. Проводилась в летнее время года на ровном мете. Игра-соревнование командное. В игре-соревновании участвовали как мужчины, так и женщины. Количество участников команд должно быть равным. Для игры требовался шест длиной 4–5 м. Раньше у эвенов во время этой игры-соревнования использовалась только одна попытка. В настоящее время – 3 попытки со сменой после каждой попытки местоположения команд. Проигравшая поединок команда выбывала из игры. Вот как она проводилась: на земле обозначалась линия перетягивания, поперек ее клался шест строго посередине. С обеих сторон подходили игроки команд, брались обеими руками за шест на уровне пояса. По команде начинали вести поединок, перетягивая соперника на свою сторону. Игра продолжалась до тех пор, пока одна из команд не перетянет другую за линию перетягивания.

В игре «Прыжки по «кочкам» развивались ловкость, координация, пространственная ориентировка. Она воспитывала смелость, решительность, уверенность в принятии своего мыслительно-двигательного решения. Игра была популярна не только среди аркинских эвенов, но и у нанайцев, проживающих в Хабаровском крае [10, с. 27]. Проводилась она в летнее время года на берегу неглубокого ручья, с хорошо видимыми большими камнями (валунами), чтобы преодолеть ручей с одного берега на другой. Эти валуны обозначали как бы «кочки». Количество участников игры не ограничивалось. Распространена она была среди подростков и взрослых эвенов, которые хорошо владели своим телом. Участники игры оговаривали количество попыток перехода ручья с одного берега на другой. Игра заключалась в следующем: участнику игры надо было преодолеть ручей, прыгая с одной «кочки» на другую, т. е. с одного берега на другой. Если игрок поскользнулся или оступился, и ноги оказались в воде, попытка была им использована неудачно. Победителем становился тот игрок, который смог быстро и ловко преодолеть это препятствие.

У камчатских эвенов была популярна игра «Прыжки через *нимкани* (посохи)» [3, с. 33]. Игра способствовала развитию прыгучести ног, прыжковой выносливости, координации движений, ловкости, воспитывала решительность, волю к победе. Данная игра с успехом может проводиться с детьми в ДОУ и в начальной школе. Проводилась она на ровном месте в любое время года. Игра была доступна детям обоего пола, начиная с 6–7-летнего возраста. Для игры требовалось два посоха (мужских или женских). Посохи клали один на другой, крест-накрест, на землю или на пол. Игрок подходил к лежащим на земле посохам, принимал исходное положение стоя на одной ноге между посохами и начинал совершать прыжки через посохи. Задача игрока – как можно дальше пропрыгать между лежащими посохами и не задеть их. Кто задевал, выбывал из игры. Победителем становился тот игрок, который больше совершил прыжков через посохи. Игра может быть усложнена: игрок прыгает через посохи на одной ноге, держа руки за спиной.

ВЫВОДЫ. Таким образом, представленные в статье традиционные игры подвижного характера эвенов уточнены, дополнены, многие из них реконструированы нами. Оформление в данной содержательной форме позволяет воспитателям, педагогам применять их в современном образовательном процессе по физическо-

му воспитанию для развития физических качеств занимающихся. Как видно из описанных игр, в основном, они направлены на развитие ловкости, координации, пространственной ориентировки, силы мышц всего туловища, воспитание волевых качеств. Мы полагаем, что традиционные подвижные игры эвенков должны занять свою нишу в современной системе физического воспитания учащейся молодежи, особенно в регионах Дальнего Востока.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Прокопенко В. И. Традиционная физическая культура народов Севера, Сибири и Дальнего Востока: практическая ее реализация в условиях современного социального развития этих регионов // Новая социальная технология освоения Севера, Сибири и Дальнего Востока. Свердловск : НРО «Полярэк», 1990. Т. 2, ч. 1. С. 138–225.
2. Бурькин А. А. Традиционные игрушки, игры и развлечения эвенков и других народов Северо-Востока Азии // Кунсткамера. Этнографические тетради. 2003. Вып. 13. С. 102–116.
3. Инданова Н. Е. Из древности в будущее: народные приметы и игры эвенков // Культура эвенков Камчатки: этнографический сборник. Петропавловск-Камчатский : Камчатпресс, 2013. С. 30–33.
4. Линденау Я. И. Описание народов Сибири (первая половина XVIII века). Магадан : Магадан. кн. изд-во, 1983. 176 с.
5. Роббек Г. В., Шамаев Н. К. Эвенские народные игры и состязания. Якутск : Изд-во «Северовед», 1996. 56 с. : ил.
6. Роббек Г. В. Игры и состязания эвенков: лингвистический аспект. Новосибирск : Наука, 2011. 135 с. (Памятники этнической культуры коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. Т. 26).
7. Слепцов Ю. А. Традиционное воспитание детей коренных малочисленных народов Севера в кочевом лагере (на примере Республики Саха (Якутия)). Якутск : Изд-во ИГИ и ПМНС СО РАН, 2019. 210 с.
8. Спесивовский А. Б. Традиционное в современной хозяйственной деятельности коренного оленеводческого населения севера Дальнего Востока // Культурные традиции народов Сибири. Ленинград : Изд-во «Наука», Ленинград. отд-е, 1986. С. 200–214.
9. Хаховская Л. Н. Эвенские детские игры и игрушки // История, археология и этнография Северо-Востока России. Магадан : СВКНИИ РАН, 1999. С. 99–112.
10. Прокопенко В. И. Традиционное физическое воспитание нанайцев: игры и состязания. Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1992. 112 с.

REFERENCES

1. Prokopenko V. I. (1990), "Traditional physical culture of the peoples of the North, Siberia and the Far East: its practical realization in the conditions of modern social development of these regions", *New social technology of development of the North, Siberia and the Far East*, Sverdlovsk, NRO "Polarex", Vol. 2, ch. 1, pp. 138–225.
2. Burykin A. A. (2003), "Traditional toys, games and entertainment of the Evens and other peoples of Northeast Asia", *Kunstkamera. Ethnographic notebooks*, Issue. 13, pp. 102–116.
2. Indanova N. E. (2013), "From antiquity to the future: folk omens and games of the Evenes", *Culture of the Evenes of Kamchatka: ethnographic collection*, Petropavlovsk-Kamchatsky, Kamchatpress, pp. 30–33.
3. Lindenau Ya. I. (1983), "Description of the peoples of Siberia (first half of the XVIII century)", Magadan, Magadan. kn. Izd-vo, 176 p.
4. Robbek G. V., Shamaev N. K. (1996), "Even folk games and competitions", Yakutsk, Publishing house "Severoved", 56 p., ill.
5. Robbek G. V. (2011), "Games and competitions of Evenes: linguistic aspect", Novosibirsk, Nauka, 135 p., (Monuments of ethnic culture of the indigenous peoples of the North, Siberia and the Far East. Vol. 26).
6. Sleptsov Yu. A. (2019), "Traditional upbringing of children of indigenous small-numbered peoples of the North in a nomadic camp (on the example of the Republic of Sakha (Yakutia))", Yakutsk, Publishing house of IGI and PMNS SB RAS, 210 p.
7. Spivakovskiy A. B. (1986), "Traditional in modern economic activity of the indigenous reindeer herding population of the north of the Far East", *Cultural traditions of the peoples of Siberia*, Leningrad, Nauka Publishing House, Leningrad. ed., pp. 200–214.
8. Khakhovskaya L. N. (1999), "Even children's games and toys", *History, archeology and ethnography of the North-East of Russia*, Magadan, SVKNII RAS, pp. 99–112.
9. Prokopenko V. I. (1992), "Traditional Physical Education of the Nanai: Games and Competitions", Yekaterinburg, Izd-e Ural. Un-ta, 112 p.

Информация об авторах: Прокопенко В. И., профессор кафедры гуманитарных дисциплин, Заслуженный работник физической культуры РФ, prokorevictor@yandex.ru; Лейфа А.Н., профессор кафедры психологии и педагогики, aleifa@mail.ru; Шнейдер О.С., заведующий кафедрой Теории и методики физической культуры, ShneyderOS@dvgafr.ru. Авторы заявляют об отсутствии интересов

Поступила в редакцию 12.02.2024. Принята к публикации 11.03.2024.