

УДК 371.4

ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ И ИХ РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Татьяна Валерьевна Мишина, кандидат философских наук, доцент, Анастасия Иго-ревна Догадова, преподаватель, Кубанский государственный университет физической культуры спорта и туризма, г. Краснодар

Аннотация

Проведение мероприятий патриотического содержания, это огромный вклад в воспитание подрастающего поколения. В статье представлен ассоциативный ряд понятия «патриотизм», выявлены основные функции организации патриотических мероприятий. Методом анализа литературных источников по заявленной тематике определены направления воспитательной работы, которые возможно реализовать при организации и проведение патриотического представления или праздника. Обозначены основные этапы при подготовке и реализации предложенного события. Описана роль и значимость патриотического воспитания для нашей страны.

Ключевые слова: патриотизм, воспитание, организация патриотического события, досуг.

DOI: 10.34835/issn.2308-1961.2023.05.p270-273

FUNDAMENTALS OF THE ORGANIZATION OF PATRIOTIC PERFORMANCES AND HOLIDAYS AND THEIR ROLE IN THE EDUCATION OF THE YOUNGER GENERATION

Tatyana Valerievna Mishina, the candidate of philosophical sciences, docent, Anastasia Igo-revna Dogadova, the teacher, Kuban State University of Physical Education, Sports and Tourism, Krasnodar

Abstract

Holding mass events of patriotic content is a huge contribution to the upbringing of the younger generation. The article presents the associative series of the concept of "patriotism", identifies the main functions of the organization of patriotic events. By the method of analysis of literary sources on the declared subject, the directions of educational work are determined, which can be implemented in the organization and holding of a patriotic performance or holiday. The main stages in the preparation and implementation of the proposed event are outlined. The role and importance of patriotic education for our country is described.

Keywords: patriotism, education, organization of a patriotic event, leisure.

В современном мире «патриотизм», это понятие, которое звучит по-особому. Не вдаваясь в политические и экономические тонкости вопроса, рассматривая жизнь современного человека, отметим, что патриотизм, это чувство гордости за свою страну, это память о героях, положивших свои жизни, ради свободы, это поддержка и опора, надежный тыл государства. Проведение массовых мероприятий патриотического содержания, это огромный вклад в воспитание подрастающего поколения, это поддержка наших друзей и товарищей, участвующих в смертельных боях ради Родины, это способ высказаться о любви к своему государству.

В век информационных технологий и глобализационных изменений, наблюдается притупление чувств патриотизма у подрастающего поколения. Это выражается в непричастности и не включенности в политические события, молодых людей интересует больше личный комфорт. В свете последних событий, происходящих в мире, мы можем говорить о миграционном потоке не патриотов, которым чужды понятия гражданский долг, безопасность своей страны, защиты государственных границ, память о героях великой отечественной войны.

Организация и проведение событийных представлений и праздников направлено на реализацию определенной цели, связанной с привлечением общественности к какой-либо социальной проблеме, с воспитательной функцией, или освещением значимого события. Заданная тематика событийного праздника выступает главным связующим инструментом между организаторами и зрителями. Данный инструмент позволяет освятить событие, привлечь внимание зрителя, сохранить культурные ценности и межпоколенную преемственность.

В рамках данной работы, рассмотрим событийные мероприятия патриотической направленности, которые значимы для общественного сознания, и играют в социуме определенные функции: воспитательную, регулятивную, эстетическую, аксиологическую, семиотическую и другие.

Прежде чем раскрывать основы патриотических представлений и праздников, обратимся к ассоциативному анализу понятия «патриотизм». Чаще всего в сознании людей при упоминании данного термина возникает ассоциативный ряд «я русский», «любовь к Отечеству», «моя Родина», «гражданин своей страны», то есть «патриотизм» определяет гражданскую и этническую идентичность личности, его отношение к своему государству. Чувство патриотизма – это воспитываемое явление, которое возникает в процессе социализации личности, благодаря основным институтам семьи, системы образования, общественным организациям, досуговым учреждениям и так далее. То есть чувство патриотизма прививается благодаря устоям и традициям семьи, грамотному подходу образовательных организация, взглядам ближайшего окружения, через общую систему мировоззрения. Одну из главенствующих позиций в процессе формирования системы ценностей играет организованный досуг и культурно-просветительские мероприятия различного формата.

В современной России большое внимание уделяется воспитанию патриотизма. Так, например, в рамках конкурса оборонно-массовой и военно-патриотической работы памяти маршала Жукова Г.К. региональные власти на базе дошкольных, средних и высших учебных заведений проводят различного рода выставки, поэтические, вокальные конкурсы, конкурсы рисунков, экскурсии, театрализованные мероприятия. В рамках данной работы обозначим формы проведения патриотических мероприятий: фестивали, поэтические, вокальные, конкурсы, спортивно-массовые патриотические мероприятия, торжественные линейки, реконструкции исторических событий, встречи с ветеранами, торжественные концерты и многие другие патриотические мероприятия для молодежи, воспитанников и учащихся учреждений образования.

Благодаря регулярному проведению подобных патриотических акций и мероприятий происходит формирование системы мировоззрений на основе патриотических ценностей. По данному вопросу Чернышевский Н.Г. в своем труде отмечал: «Историческое знание каждого человека измеряется заслугами Родине, его человеческое достоинство – силой патриотизма» [3]. Так, философ указывал на необходимость патриотической осознанности граждан страны. В свою очередь основатель русской педагогики К.Д. Ушинский отмечал: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека...» [1].

Организация и проведение событийных патриотических мероприятий могут служить инструментом воспитания и возрождения духовных ценностей. Основными направлениями патриотической работы, которые, несомненно, можно синтезировать, выступают: гражданско-патриотическое; военно-патриотическое; духовно-нравственное; краеведческое; культурно-просветительское; спортивное.

Первым этапом при подготовке и организации патриотического представления или праздника служит целеполагание, то есть мы закладываем мысль, которая должна реализоваться по прошествии мероприятия. Например, при организации патриотического праздника в память о героях, историко-патриотическое (краеведческое) направления, мы будем

ставить цель программы – знакомство с героями нашего края. То есть гипотезой нашей постановки, будет предположение о том, что зритель проникнется историями о героях нашего региона, будет помнить о них и гордиться что он живет на этой территории. Таким образом, целеполагание, один из главных компонентов при организации патриотического праздника.

Основными целями при организации патриотических представлений и праздников могут быть: формирование патриотических чувств, формирование гражданской позиции и чувств национальной принадлежности, память о героях, уважительное отношение к ветеранам ВОВ, воспитание чувства гордости за свою страну, формирование преданности Отечеству, формирование желания на выполнение высоко важного долга [4].

Закладывая целью воспитание патриотический чувств необходимо учитывать, что патриотизм может формироваться не только в отношении своего государства, но и в отношении родного края, области, города, поселка. Таким образом краеведческий компонент в государственном празднике только усилит восприятие и добавит местного колорита, а ни в коем случае не изменит смысл.

Следующим подготовительным этапом служит проектная деятельность, при которой, организаторы определяют весь спектр задач, стоящих перед ними для реализации поставленной цели, выбор методов реализации, формы зрелищного патриотического события [2]. Далее на этом этапе прописывается сценарный план предстоящего события, определяются источники финансирования, подбирается актерский состав, состав исполнителей (певцов и танцоров), выбираются ведущие. Описывается композиционное построение режиссёрского замысла, с четко прописанным ходом событий, и определением экспозиции, завязки, развития действия, кульминации, завязки и финала предстоящего события.

Далее идет постановочный этап, на котором выстраиваются и репетируется вся программа, включая творческие номера и кульминационные события. Обязательно уделяется внимание семиотической составляющей, которая отвечает не только за внешний вид и костюмы выступающих, но и за сценографические решения. Обязательным условием является наличие патриотической символики – георгиевская лента, в знак памяти о героях, флаги страны и региона, подбор гимнов, военная форма времен тех событий, которые будут демонстрироваться, при наличии элементов театрализации, минута молчания.

Следующий этап – реализация режиссерского замысла, проведение событийного патриотического мероприятия.

И заключительным этапом постановочного действия, является анализ проведенного мероприятия, сопоставление реализованных задач с поставленными, заключение о реализации или недоработке поставленной цели. На этом этапе, важно мнение не только организаторов и исполнителей, но и зрителей. Важно понимать донесена ли мысль до зрителя, получил ли он эмоциональный отклик от просмотренного действия.

История нашей страны богата на события. Мы народ Победитель. Движущей силой наших людей является гордость за свою страну, свою культуру, свой народ, за сплоченность в трудную минуту, и взаимопомощь. В сложные для страны периоды мы объединяемся, стираются социальные и стратификационные границы. Важно помнить и чтить память героев, погибших за нашу свободу, за нашу землю, за наших родных. Поэтому, мы с уверенностью можем говорить, о том, что патриотические представления и праздники важны для народа России, они не только воспитывают подрастающие поколения, они сохраняют духовную культуру нации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Дуранов И.М. К вопросу взаимосвязи воспитания гражданственности и патриотизма / И.М. Дуранов // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2002. – № 1. – С. 55–58.
2. Кузьменко Е.В. Праздничное событие как фактор воспитания гражданственности и патриотизма / Е.В. Кузьменко, Г.Г. Плотникова // Стратегия социально-экономического развития общества: управленческие, правовые, хозяйственные аспекты. Сборник научных статей 12-й

Международной научно-практической конференции. Курск, 2022. – С. 249–252.

3. Пиняева Т.Н. Патриотизм как общечеловеческая ценность / Т.Н. Пиняева // Вестник Мордовского университета. 2008. – Т. 18, № 3. – С. 111–112.

4. Ярлова Т.В. Патриотическое и гражданское воспитание молодежи: трансформация методов и технологий / Т.В. Ярлова, М.В. Воробьева // Педагогическое образование и наука. – 2020. – № 6. – С. 122–126.

REFERENCES

1. Duranov, I.M. (2002), "To the question of the relationship between the education of citizenship and patriotism", *Bulletin of the Orenburg State University*, No. 1, pp. 55–58.

2. Kuzmenko, E.V. and Plotnikova, G.G. (2022), "Festive event as a factor in the education of citizenship and patriotism", *Strategy of socio-economic development of society: managerial, legal, economic aspects. Collection of scientific articles of the 12th International Scientific and Practical Conference*, Kursk, pp. 249–252.

3. Pinyaeva, T.N. (2008), "Patriotism as a universal value", *Bulletin of the Mordovian University*, Vol.18 No. 3, pp. 111–112.

4. Yarovova, T.V. and Vorobieva, M.V. (2020), "Patriotic and civil education of youth: transformation of methods and technologies.", *Pedagogical education and science*, No. 6, pp. 122–126.

Контактная информация: mishina84@list.ru

Статья поступила в редакцию 29.04.2023

УДК 796.325

ИССЛЕДОВАНИЕ СИЛЫ МЫШЦ ВЕРХНИХ КОНЕЧНОСТЕЙ У ВОЛЕЙБОЛИСТОВ

Юрий Валерьевич Могильников, старший преподаватель, Уральский государственный университет путей сообщения, Екатеринбург

Аннотация

Статья посвящена оценке влияния программы физической реабилитации после травм плечевого сустава у волейболистов на силовые способности мышц верхних конечностей. Для исследования силы мышц верхних конечностей были приглашены 13 студентов мужского пола в возрасте от 17 до 24 лет (в среднем $19,93 \pm 1,82$ лет), состоящие в сборной Уральского государственного университета путей сообщения по волейболу. Были исследованы показатели силовых качеств мышц верхних конечностей, таких как подостная мышца, большая грудная и трицепс у волейболистов, получивших травму плечевого сустава перед прохождением ими программы физической реабилитации и после неё.

Ключевые слова: волейболисты, программа физической реабилитации, сила мышц, верхние конечности, метательные движения.

DOI: 10.34835/issn.2308-1961.2023.05.p273-277

RESEARCH OF MUSCLE POWER UPPER LIMBS OF VOLLEYBALL PLAYERS

Yuri Valerievich Mogilnikov, the senior teacher Ural State University of Railways, Ekaterinburg

Abstract

The article is devoted to assessing the impact of the program of physical rehabilitation after injuries of the shoulder joint of volleyball players on the power abilities of the muscles of the upper limbs. To research the strength of muscle power upper limbs, were invited 13 male students aged from 17 to 24 years (on average 19.93 ± 1.82 years), who are members of the Ural State University of Railways volleyball team. The indicators of the strength qualities of the OF muscle power upper limbs (subcostal muscle, pectoralis major and triceps, were researched) in volleyball players, who were suffered a shoulder joint injury before and after their physical rehabilitation program.