УДК 796.011.2 **DOI 10.5930/1994-4683-2026-11-34-42**

О личности князя Енгалычева Парфения Николаевича и его роли в осмыслении понятия «физическое воспитание»

Горелов Александр Александрович[1,2], доктор педагогических наук, профессор
Зуб Игорь Васильевич[3], кандидат педагогических наук, доцент
[1]*Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова, Республика Саха (Якутия), Якутск*
[2]*Военная ордена Жукова академия войск национальной гвардии Российской Федерации, Санкт-Петербург*
[3]*Государственный университет морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова, Санкт-Петербург*

Аннотация. В статье изложены результаты аналитических исследований, посвященных личности князя Парфения Николаевича Енгалычева и его сочинениям, касающимся как вопросов продления человеческой жизни, так и их связи с физическим воспитанием. Эти сочинения являются не только образцом книжной продукции более чем 200-летней давности, но и оригинальным руководством, указаниям которого, по мнению автора, необходимо следовать при воспитании ребенка.

Цель исследования – провести аналитические исследования фундаментальных трудов князя Парфения Николаевича Енгалычева в контексте осознания им понятия «физическое воспитание» и его внедрения в отечественную педагогику.

Методы исследования: теоретический анализ и обобщение научных трудов князя Парфения Николаевича Енгалычева.

Результаты исследования. Парфений Николаевич Енгалычев – русский писатель, автор многих книг по гигиене, медицине, педагогике. Виртуозно играл на скрипке. Представитель русского дворянского рода татарского происхождения Енгалычевых, происходящего от шацких мурз. Он начал изучать такое явление, как «физическое воспитание», в котором в качестве одного из оздоровительных средств видел различные «телодвижения». К сожалению, имя этого широко известного в начале XIX столетия исследователя начало появляться в публикациях современных авторов лишь в конце первой четверти нашего столетия. Теоретический анализ и обобщение доступных трудов П.Н. Енгалычева показали, что понятие «физическое воспитание» было заимствовано им из трудов европейских авторов. П.Н. Енгалычев четко разделял понятия «воспитание», «физическое воспитание» и «гимнастика». Это существенно повлияло на восприятие словосочетания «физическое воспитание» такими известными учеными-педагогами XIX – начала XX веков, как К.Д. Ушинский, П.Ф. Лесгафт, А.Д. Бутовский, Г. Спенсер и другие.

Ключевые слова: физическое воспитание, телодвижения, гимнастика, гигиена тела, распорядок дня, нормы питания, режим труда и отдыха, нравственное воспитание

Для цитирования: Горелов А. А., Зуб И. В. О личности князя Енгалычева Парфения Николаевича и его роли в осмыслении понятия «физическое воспитание». DOI 10.5930/1994-4683-2026-11-34-42 // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. 2026. № 11 (261). С. 34–42.

On the personality of Prince Parfeny Nikolaevich Engalychev and his role in the understanding of the concept of "physical education"

Gorelov Aleksandr Aleksandrovich[1,2], doctor of pedagogical sciences, professor
Zub Igor Vasilevich[3], candidate of pedagogical sciences, associate professor
[1]*M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Republic of Sakha (Yakutia), Yakutsk*
[2]*Military Order of Zhukov Academy of the National Guard Troops of the Russian Federation, Saint Petersburg*
[3]*Admiral Makarov State University of Maritime and Inland Shipping, Saint Petersburg*

Abstract. The article presents the results of analytical studies devoted to the personality of Prince Parfeny Nikolaevich Engalychev and his works concerning both the issues of prolonging human life and their connection with physical education. These works are not only an example of book production more than 200 years old but also an original guide whose instructions, in the author's opinion, should be followed in the upbringing of a child.

The purpose of the study is to conduct analytical studies of the fundamental works of Prince Parfeny Nikolaevich Engalychev in the context of his understanding of the concept of "physical education" and its introduction into Russian pedagogy.

Research methods: theoretical analysis and synthesis of the scientific works of Prince Parfeny Nikolaevich Engalychev.

Research results. Parfeny Nikolaevich Engalychev was a Russian writer and the author of many books on hygiene, medicine, and pedagogy. He played the violin with virtuosity. He was a representative of the Russian noble family of the Engalychevs of Tatar origin, descended from the Shatsk murzas. He began to study such a phenomenon as "physical education," in which he saw various "bodily movements" as one of the health-improving means. Unfortunately, the name of this researcher, widely known at the beginning of the 19th century, began to appear in publications of modern authors only at the end of the first quarter of our century. A theoretical analysis and synthesis of the available works of P.N. Engalychev showed that the concept of "physical education" was borrowed by him from the works of European authors. P.N. Engalychev clearly distinguished between the concepts of "upbringing," "physical education," and "gymnastics." This significantly influenced the perception of the phrase "physical education" by such well-known scholars and educators of the 19th and early 20th centuries as K.D. Ushinsky, P.F. Lesgaft, A.D. Butovsky, G. Spencer, and others.

Keywords: physical education, bodily movements, gymnastics, body hygiene, daily routine, nutritional norms, work and rest regimen, moral upbringing

For citation: Gorelov A. A., Zub I. V. (2026), "On the personality of Prince Parfeny Nikolaevich Engalychev and his role in the understanding of the concept of "physical education"", *Scientific notes of P.F. Lesgaft university*, No 11 (261), pp. 34–42, DOI 10.5930/1994-4683-2026-11-34-42.

Введение. На рубеже XVIII–XIX веков не только специалисты медицины, но и представители других отраслей науки (педагогики, психологии, гигиены, двигательной активности и др.) стали интенсивно интересоваться проблемами здоровья и долголетия человека. Они искали секреты продления жизни в скрытых резервах человеческого организма, которые можно было бы использовать, избегая врачебной помощи. Подобные тенденции не обошли и Российскую империю. Одним из первых представителей русской интеллигенции, князь Парфений Николаевич Енгалычев, представитель русского дворянского рода татарского происхождения Енгалычевых, происходящий от шацких мурз, начал изучать такое явление, как «физическое воспитание», в котором в качестве одного из оздоровительных средств он видел различные «телодвижения». К сожалению, имя этого широко известного в начале XIX столетия исследователя начало появляться в публикациях современных авторов лишь в конце первой четверти нашего XXI века [1, 2, 3].

Цель исследования – провести аналитические исследования фундаментальных трудов князя Парфения Николаевича Енгалычева в контексте осознания им понятия «физическое воспитание» и его внедрения в отечественную педагогику.

Методы исследования – теоретический анализ и обобщение научных трудов князя Парфения Николаевича Енгалычева.

Результаты исследования. Прежде чем приступить к освещению исследовательской деятельности П.Н. Енгалычева, несколько слов о нём как о личности. Русский писатель, автор многих книг по гигиене, медицине, педагогике. Виртуозно играл на скрипке. На его многочисленные произведения делал ссылки известный русский писатель Н.А. Некрасов, описывая в романах «Три страны света» (1848) и «Осенняя скука» (1856) провинциальный быт. Родился 30 января (10 февраля) 1769 года. С 1784 года служил в гвардии Конного полка вахмистром, затем состоял на должности сержанта и дослужился до звания капитана армии Преображенского полка. В 1795 году закончил военную службу. На рубеже XVIII–XIX веков князь Енгалычев П.Н. был уездным предводителем шацкого дворянства в Тамбовской губернии. Повсеместно участвовал в общественной жизни страны, о чём свидетельствует факт его участия в 1812 году в сборе пожертвований на нужды армии. Вплоть

до окончания жизни служил в Петербурге при Министерстве внутренних дел чиновником по особым поручениям. Умер Парфений Николаевич 6 (18) июня 1829 года (в возрасте 60 лет) в Петербурге и похоронен на Волковском кладбище [4].

Творческая деятельность П.Н. Енгалычева началась в 90-х годах XVIII века. Именно тогда он начал изучать лучших отечественных и иностранных авторов, которые описывали «средства, как достигать здоровой, весёлой и глубокой старости, предохранять здоровье важнейшими средствами» [5]. Результатом его аналитических исследований стал «Простонародный лечебник, содержащий в себе пользование разных, часто приключающихся болезней домашними лекарствами без помощи лекаря, важнейшие наставления о предупреждении оных и хранения своего здравия», который был опубликован в Москве в 1801 г. и был посвящён императору и самодержцу всероссийскому Павлу Петровичу [6]. В этой книге автор акцентирует внимание читателя на телодвижениях, без которых «не можно наслаждаться здравием» [6, с. 111]. По его мнению, «Недеятельность или неподвижность не токмо причиняет болезни, но ещё людей делает бесполезными обществу и зарождает всякие пороки» [6, с. 113]. Эти слова являются, как бы, предпосылками к созданию его основного, фундаментального труда, касающегося «физического воспитания», но об этом чуть позже. Следующая книга «О продолжении человеческой жизни, или средство, как достигнуть можно здоровой, веселой и глубокой старости, и как предохранять здравия надежнейшими средствами, и пользовать болезни всякого рода, с показанием причин и лекарств повсюду пред глазами нашими находящихся» [7] была издана в 1804 г. Она имела огромную популярность и многократно переиздавалась [8, 9, 10], причём каждое издание исправлялось и «преумножалось». Один из рецензентов книги того времени считал труд П.Н. Енгалычева очень полезным для добрых и небогатых помещиков, заботящихся о своих крестьянах, и особенно в тех местах, где отсутствуют профессиональные врачи. Важно отметить, что данный труд был настолько востребован, что продолжал издаваться и после смерти Парфения Николаевича [9, 10].

Одним из важных событий в творческой деятельности П.Н. Енгалычева является издание в 1808 году книги «Важнейшие наставления о предупреждении болезней и сохранении своего здоровья», которую он посвятил Императору и самодержцу Всероссийскому Александру I. Эта книга интересна тем, что уже в наше время этот фундаментальный труд был переиздан в полном объеме [11]. О значимости этой книги свидетельствует одно событие, о котором её издатель, Анатолий Каплер, рассказывает в предисловии. Издание книги он посвятил своей матери, графине Татьяне Васильевне Терновской, которая прожила долгую (95 лет), счастливую жизнь, не обремененную серьезными заболеваниями и практически не обращавшуюся за помощью к врачам. Когда после похорон А. Каплер со своей супругой разбирали оставшиеся после мамы вещи, первым, что они обнаружили, была вышеуказанная книга, достаточно потрепанная в результате очень длительного использования. Она лежала у изголовья кровати, что свидетельствовало о том, что книга была главным предметом, с которым она не расставалась и читала в последние дни и часы жизни. Возрождая в памяти детские и последующие годы своей жизни, А. Каплер вспоминал, что мама постоянно листала её, находила какие-то простейшие рецепты (чай с малиной или медом, отвары и настои из трав или корней и т.п.), которыми лечила нас, соседей и своих захворавших знакомых от всяческих недомоганий. А. Каплер также отметил, что книга, увидевшая свет в начале XIX века, была воспринята современными медиками не просто интересной в профессиональном отношении, не только с позиции истории медицины, но и очень востребованной для любого человека, который интересуется своим здоровьем. А. Каплер отмечал, что

«Книга, напечатанная как популярное медицинское руководство для народа, нисколько не утратила своей актуальности для России конца двадцатого века, в которой государственная медицина разрушена, частная ещё не сформировалась, а платная доступна не очень многим» [11, с. 10.]. Анализ содержания книги показывает, что князь Парфений Николаевич Енгалычев считал, что все необходимые для человека лекарства природа уже создала и искать их нужно в лесах, водоемах, свежем воздухе и телодвижениях. Уже в начале книги заложены его идеи о физическом воспитании, в которое он вкладывает необходимость закладывания в младенческом возрасте основ доброго телосложения: правильного питания; правильного обучения детей ходьбе; полезности вольного воздуха; чистой и просторной одежды; важности телодвижений и др. Говоря о телодвижении, П.Н. Енгалычев отмечает, что «Род телодвижения, приводящий большую часть органов в сотрясение, всегда пред прочими предпочтительнее, какова, например, есть прогулка пешком, бегание, езда верховая на лошади, плавание, купание, возделывание земли, игра воланчиком и пр.» [11, с. 37].

Как указывалось выше, в каждом издании, начиная с «Простонародного лечебника», посвящённого Императору Павлу I, П.Н. Енгалычев акцентирует внимание читателя на телодвижениях. По убеждению П.Н. Енгалычева, «Всеобщим законом почитается всеми людьми, что без телодвижения не можно наслаждаться здравием… Люди слабые, хворые, все мы, кои упражнения не требуют, довольно телодвижения, как-то: сидячие работники, люди учёные, должны уважать телодвижения как святыню (выделено авторами); и оно должно быть также распределено, как кушание» [6, с. 111]. «Телодвижения для людей и животных составляют врождённую потребность; поелику природа заботливо оснастила нас к тому необходимою механикою; телодвижения дарует нам драгоценную мзду жизни – бодрое здравие; … божественные слова: в поте лица твоего, едины для людей всех званий, начиная от первого министра» [11, с. 31]. Мысль о важности телодвижения, или двигательной активности человека, нашла отражение в его особом фундаментальном труде «О физическом и нравственном воспитании с присовокуплением словаря добродетелей и пороков» [12]. Именно в этой книге, изданной более 200 лет назад, впервые в отечественной литературе встречается понятие «физическое воспитание». Следует, однако, отметить, что первое упоминание словосочетания «физическое воспитание» в отечественной литературе обнаружено в книге «Новейшее физическое воспитание детей» [13], изданной в Московском университете в 1800 году. Автора данного труда обнаружить не удалось. Известен лишь переводчик, некий Василий Борисов, посвятивший издание фрейлине Великой княгини Марии Фёдоровны, Наталье Федотовне Плещеевой. Анализ содержания переведённой (неизвестно с какого языка) книги показал, что как в оглавлении, так и в самом тексте просматривается словосочетание «физическое воспитание», и тем более не раскрывается его смысловое значение. Даже судя по оглавлению, можно судить об основном содержании книги: неудобстве пелёнок, о бане, о детской одежде и детской пище, о чувствах и о многом-многом другом, кроме физического воспитания. О том, что понятие «физическое воспитание» пришло к нам из Европы и его смысловая нагрузка в те времена имела совершенно иную, нежели в настоящее время, этимологию, свидетельствуют обнаруженные источники [14, 15, 16 и др.], анализ которых будет представлен в следующей статье. Наличие подобных публикаций свидетельствует о том, что Парфений Николаевич Енгалычев понятие «физическое воспитание» ввел в отечественный научный обиход, позаимствовав его у зарубежных авторов. Причём следует отметить, что сам автор во всех своих изданиях отмечал, что составлены они «из лучших отечественных и иностранных писателей» [5-10].

В вышедшей в свет книге «О физическом и нравственном воспитании с присовокуплением словаря добродетелей и пороков», посвящённой князю А.Н. Голицыну [12], многие мысли восходят от идей Ж.-Ж. Руссо, Д. Локка, М. Монтеня и других европейских авторов. В ней автор раскрывает основные «начала» физического воспитания, к коим он относит: закаливание организма «воздушными банями» и водными процедурами; соблюдение правил гигиены тела; чёткий распорядок дня, норм питания, режима труда и отдыха; духовное и нравственное воспитание. При этом П.Н. Енгалычев отводит гимнастике особую, воспитательную роль, указывая, что целенаправленное освоение телесных упражнений будет полезно как для овладения различными ремёслами, так и для действий в «затруднительных обстоятельствах и опасностях». Анализ всего содержания книги показал, что автор чётко разделял понятия «воспитание», «физическое воспитание» и «гимнастика». Это является архиважным с точки зрения восприятия в современном мире смыслового значения самого словосочетания «физическое воспитание». Следует также особо отметить тот факт, что в книге не только впервые вводится в отечественную педагогику это понятие, но и повсеместно повествует о таком его эффективном средстве, как «гимнастика». Причём П.Н. Енгалычев фокусирует внимание читателя на её истории – от древних лакедемонцев, называвших гимнастикой искусство упражнять своё тело, до Императора Петра Великого и Князя Италийского генералиссимуса Александра Васильевича Суворова. Содержание данного труда поражает обширными знаниями Парфения Николаевича об истории развития гимнастики. В качестве примеров можно привести следующие факты. Характеризуя строгую систему двигательной подготовки древних римлян, «владычествовавших почти над всею вселенною», он приводит свидетельства Тацита, который указывал, что «сами они были покорены теми северными народами, которые, всегда были вооружены и готовы как для битв, так и для звериной охоты, боролись непрестанно и ныряли как рыбы в водах Дуная и Рейна, кои они всегда переплывали» [12, с. 162-163]. Мудрый Минос был первым, кто сделал гимнастику особенным искусством, которое спустя 300 лет Салон ввёл в Афинах, а Ликург через 400 лет в Спарте. При этом П.Н. Енгалычев ссылается на таких авторитетных авторов, как Монтескье, Плутарх, Саллюстий, и приводит примеры из жизни великих полководцев: царя Персидского Кира, Цинцинната, Курия, Великого Фабия, Марцелла, Сертория, Великого Помпея, Ганнибала, царей спартанских Агезилая, Пелопида, Эпаминонда, Короля Шведского Карла XII, которые уделяли огромное внимание телесным упражнениям. Не остались без внимания и великие философы: Сократ, превосходивший других в телесных упражнениях и «кои раскрыли в нём силу душевную», и Пифагор, физическая сила которого отождествлялась с моральной, а «борьба была его ремеслом прежде преподавания морали и начертательных законов» [Там же, с. 171-172].

Считаем уместным дословно привести следующие слова Парфения Николаевича Енгалычева: «Можно собрать множество примеров из Истории, доказывающих, что почти нет таких великих людей, коих бы труды ревностные или строгая жизнь, умеренная и многотрудная, не поставила бы их, так сказать, на путь славы или на верх величия. Можно найти храбрых воинов, великих знатоков в государственных делах и политиков, исполненных тонких ухищрений; но из сих людей, имеющих великое достоинство и благородство в характере, последствие чувства их сил, ни один не имел громкой славы на земле, если он не укреплял свое моральное воспитание хорошим (выделено авторами) ***физическим воспитанием***» [12, с. 173-174].

Буквально через три года после издания книги «О физическом и нравственном воспитании с присовокуплением словаря добродетелей и пороков» в свет выходит первый в России «Словарь физического и нравственного воспитания» [17]. В нём автор называет гимнастику важнейшей частью воспитания, приготовительной

наукой «к плаванию, фехтованию, верховой езде, танцованию, воинским экзерциям и эволюциям, ловкости и смелости всех движений солдата и моряка (*прикладной аспект – примечание авторов*); она направляет постепенно развитие сил физических, умножает крепость, гибкость и ловкость тела; способствует обращению крови и соков, сохранению здравия и продолжению жизни; она доставляет более нравственные силы и твердость души, более деятельности духу, в то же время совершенствуя органы чувств… Гимнастика, производя людей здравых, сильных и ловких, презирающих страх и опасности, располагает их с надеждой жертвовать собою для спасения себе подобных в кораблекрушениях, пожарах и всяких подобных случаях (*прикладной аспект – примечание авторов*); способствует к развитию органов и укреплению тела упражнениями разнообразными, смотря по возрасту и сложению (*возрастной и морфологический аспекты – примечание авторов*); предупреждению болезней и действует непосредственно на состояние нравственное и физическое» [17, с. 223-224].

К основным «началам» физического воспитания П.Н. Енгалычев относит: закаливание организма «воздушными банями» и водными процедурами, соблюдение правил гигиены тела, чёткий распорядок дня, норм питания, режима труда и отдыха, а также духовное и нравственное воспитание.

Считаем целесообразным привести некоторые рекомендации по физическому воспитанию из словаря П.Н. Енгалычева [12]:

–ежедневное мытье детей холодной водой, к которой постепенно их приучать;

–теплая ванна, или мытье теплой водой один раз в неделю;

–дневная воздушная баня, то есть, ежедневное наслаждение вольным воздухом;

–чистота и опрятность, то есть, частая смена белья;

–нужно одевать детей в легкую и просторную одежду, от этого они будут здоровы и полезны себе и другим;

–прогуливать ежедневно на свежем воздухе, какова бы погода ни была;

–весьма хорошо давать детям есть четыре раза в день в известные часы;

–никогда не должно бить детей;

–начинать учить их надо не ранее семи лет;

–после учения непременно нужно для детей физическое движение;

–поутру, когда они встают, заставлять ходить их босиком;

–кровать их должна быть без занавесок, тюфяк ровный и гладкий, стеганый, набитый сеном или соломой, и чтобы комната была сухая и освещаемая солнцем;

– приучать их рано ложиться спать и поутру рано вставать.

Выводы. Теоретический анализ и обобщение доступных трудов П.Н. Енгалычева показали, что понятие «физическое воспитание» было заимствовано им из работ европейских авторов, результаты анализа которых планируем представить в следующей публикации. Архиважным для современной отечественной теории и методики физического воспитания является тот факт, что П.Н. Енгалычев чётко разделял понятия «воспитание», «физическое воспитание» и «гимнастика». Это существенно повлияло на восприятие именно с указанных выше его позиций словосочетания «физическое воспитание» такими известными учеными-педагогами XIX — начала XX веков, как К.Д. Ушинский, П.Ф. Лесгафт, А.Д. Бутовский, Г. Спенсер и другими. Современное же восприятие понятия «физическое воспитание», его смысловая нагрузка за последние 70 лет претерпели значительные изменения. Это, в свою очередь, обусловливает необходимость его серьёзного переосмысления как в целом, так и в контексте его функционирования в общей теории физической куль-

туры. В этом плане, наиболее перспективным является историко-контекстный подход, который «не позволяет «повиснуть в воздухе» той или иной авторской концепции или теории, а дает возможность поставить их на «твердую почву» исторической реальности и во всей полноте вникнуть в историю рождения педагогических авторских воззрений; выявлять их сопричастность идеям предшественников и современников, влияние на последователей, то есть, по большому счету, выявить роль данного автора в истории педагогической мысли путем реконструкции определенного фрагмента исторического процесса» [18, с. 125].

Список источников

1. Сысоев А. В. Историко-контекстный анализ понятий «гимнастика», «физическое воспитание», физическое образование» как основа тезауруса профессионального образования в сфере двигательной активности человека. DOI 10.36028/2308-8826-2024-12-1-174-182 // Наука и спорт: современные тенденции. 2024. Том 12, № 1. С. 174–172. EDN: TGYWXU.

2. Сысоев А. В., Горелов А. А., Румба О. Г. Профессиональное образование в сфере двигательной активности человека: методологический дискурс (генезис и понятийный аппарат) : монография. Воронеж : Научная книга, 2024. 320 с. ISBN 978-5-4446-1956-8. EDN: GPDFUD.

3. Горелов А. А., Румба О. Г., Сысоев А. В. О генезисе понятия «физическое воспитание» и его смысловой нагрузке с позиции историко-контекстного подхода // Термины и понятия в сфере физической культуры : материалы II Международного научного конгресса (29-31 октября 2025 года). Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2025. С. 10–16. EDN: WISIFO.

4. Енгалычев Парфений Николаевич. URL: http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=836 (дата обращения: 12.04.2026).

5. Енгалычев П. Н. О продолжении человеческой жизни, или Средство, как достигнуть можно здоровой, веселой и глубокой старости, и как предохранять здравия надежнейшими средствами, и пользовать болезни всякого рода, с показанием причин и лекарств повсюду пред глазами нашими находящихся / перевел с французского языка из разных авторов князь Парфений Енгалычев. Москва : Университетская типография у Любия, Гария и Попова, 1804. XII. 431 с.

6. Енгалычев П. Н. Всепресветлейшему Державнейшему Великому государю Императору и самодержцу всероссийскому Павлу Петровичу, государю всемилостивейшему и пр. и пр. и пр. Простонародный лечебник, содержащий в себе пользование разных, часто приключающихся болезней домашними лекарствами без помощи лекаря, и важнейшая наставления о предупреждении оных и хранения своего здравия. Москва : Губернская типография у А. Решетникова, 1801. 148 с.

7. Енгалычев П. Н. О продолжении человеческой жизни, или Средство, как достигнуть можно здоровой, веселой и глубокой старости, и как предохранять здравия надежнейшими средствами, и пользовать болезни всякого рода, с показанием причин и лекарств повсюду пред глазами нашими находящихся / перевел с французского языка из разных авторов князь Парфений Енгалычев. Москва : Университетская типография у Любия, Гария и Попова, 1804. 431 с.

8. Енгалычев П. Н. О продолжении человеческой жизни, или Домашний лечебник: Заключающий в себе средства, как достигать здоровой, веселой и глубокой старости, предохранять здравие надежнейшими средствами и пользовать болезни всякаго рода: С показанием причин, лекарств и пособий, почти повсюду пред глазами нашими находящихся / составленный из лучших отечественных и иностранных писателей князем Парфением Енгалычевым. Издание третье, исправленное и умноженное. Санкт-Петербург: Типография Карла Крайя, 1820. 353 с.

9. Енгалычев П. Н. О продолжении человеческой жизни, или Домашний лечебник, заключающий в себе: средства, как достигать здоровой, веселой и глубокой старости, предохранять здоровье надежнейшими средствами и пользовать болезни всякаго рода с показанием причин и лекарств, почти повсюду пред глазами нашими находящихся. Составленный из лучших отечественных и иностранных писателей князем Парфением Енгалычевым : в 7 ч. Т. 1, ч. 1 и 2. Шестое издание. Санкт-Петербург : Изд. книгопродавцев братьев Ильи и Степана Лоскутовых, 1848. 239 с.

10. Енгалычев П. Н. О продолжении человеческой жизни, или Домашний лечебник, заключающий в себе: средства, как достигать здоровой, веселой и глубокой старости, предохранять здоровье надежнейшими средствами и пользовать болезни всякаго рода с показанием причин и лекарств, почти повсюду пред глазами нашими находящихся. Составленный из лучших отечественных и иностранных писателей князем Парфением Енгалычевым : в 7 ч. Издание седьмое. Санкт-Петербург : Изд. книгопродаца В. Холмушина, 1867. Т. 1, ч. 1, 2, 3 и 4. 227 с. Т. 2, ч. 5, 6, 7. 129 с.

11. Енгалычев Парфений. Важнейшие наставления о предупреждении и хранении своего здравия. Москва : Изд-во «Новости» и АО «Журнал «Диалог», 1994. 224 с. ISBN 5-7020-0907-X.

12. Енгалычев П. Н. О физическом и нравственном воспитании с присовокуплением словаря добродетелей и пороков. Санкт-Петербург : Типография Карла Крайя, 1824. 575 с.

13. Борисов В. Новейшее физическое воспитание детей. Перевод с дозволения Московской Цензуры. Москва : Университетская типография у Редигера и Клаудия, 1800. 224 с.

14. Ballexerd, M. Dissernation sur L'Education physique des enfans, Depuis leur iuſſance juſqu a Page de puberte. A Paris, Chez-Vallat-la-Chapelle, Libraire, Quale de Gevres. M. DCC. LXII (1763). 256 p.

15. Меза С. Т. Воспитание детей как физическое, так и нравоучительное / описанное господином де Мезою, доктором португальским и 16-ти летним практиком в Копенгагене ; переведено с французского языка М. Г. Санкт-Петербург : печатана при Артиллерийском и инженерном шляхетном кадетском корпусе иждивением содержателя типографии Х.Ф. Клеэна, 1780. 125 с.

16. Riballeier Philibert. L'Education physique et morale des enfans des deux sexes. A Paris : Chez Nyjn l'aine, Libraire, rue du Jardinet S. Andre-des-Ares, M.DCC.LXXXV (1785). 432 p.

17. Енгалычев П. Н. Словарь физического и нравственного воспитания. Ч. 1. Санкт-Петербург : Типография А. Смирдина, 1827. 444 с.

18. Никулина Е. Н. Теоретический и исторический аспекты изучения святоотеческого наследия (на примере педагогики святителя Феофана затворника). DOI 10.15382/sturIV201433.120-133 // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. IV: Педагогика и психология. 2014. Вып. 2 (33). С. 120–133. EDN: TJSVGL.

References

1. Sysoev A. V. (2024), “Historical-context analysis of the concepts “gymnastics”, “physical education”, “physical training” as the basis of a modern thesaurus of professional education in the field of human motor activity", *Science and sport: modern trends*, Volume 12, No. 1, pp. 174–172, DOI 10.36028/2308-8826-2024-12-1-174-182.

2. Sysoev A. V., Gorelov A. A., Rumba O. G. (2024), “Professional education in the field of human motor activity: methodological discourse (genesis and conceptual framework)”, monograph, Voronezh, Publishing and Printing Center "Scientific Book", 320 p., ISBN 978-5-4446-1956-8.

3. Gorelov A. A., Rumba O. G., Sysoev A. V. (2025), “On the genesis of the concept of "physical education" and its meaning from the perspective of the historical and contextual approach”, *Terms and concepts in the field of physical culture*, proceedings of the II International Scientific Congress (October 29-31, 2025), Stavropol, NCFU Publishing House, pp. 10–16.

4. “Engalychev Parfeny Nikolaevich”, URL: http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=836.

5. Engalychev P. N. (1804), “On the continuation of human life, or a means to achieve a healthy, cheerful and deep old age, and how to protect health with the most reliable means, and use diseases of all kinds, with indications of causes and medicines everywhere before our eyes”, Translated from French from various authors by Prince Parfeny Engalychev, Moscow, In the University Printing House of Lyubiy, Garia and Popov, XII, 431 p.

6. Engalychev P. N. (1801), “To the Most Illustrious and Most Powerful Great Sovereign, the Emperor and autocrat of All Russia Pavel Petrovich, the Most Gracious Sovereign, etc., etc., etc. A popular medical clinic that contains the use of various home-made medicines for frequently occurring diseases without the help of a doctor, and the most important instructions on the prevention of these and the preservation of one's health”, Moscow, In the provincial printing house of A. Reshetnikov, 148 p.

7. Engalychev P. N. (1804), “On the continuation of human life, or a means to achieve a healthy, cheerful and deep old age, and how to protect health with the most reliable means, and use diseases of all kinds, with indications of causes and medicines everywhere before our eyes”, Translated from French from various authors by Prince Parfeny Engalychev, Moscow, In the University Printing House of Lyubiy, Garia and Popov, 431 p.

8. Engalychev P. N. (1820), “On the continuation of human life, or a home medicine chest: Containing the means to achieve a healthy, cheerful and deep old age, protect health with the most reliable means and use diseases of all kinds: With indications of causes, medicines and benefits, almost everywhere before our eyes”, Compiled from the best Russian and foreign writers by Prince Parfeny Engalychev, Third edition, revised and multiplied, St. Petersburg,In the printing house of Karl Kraya, 353 p.

9. Engalychev P. N. (1848), “On the continuation of human life, or a home medicine book, which contains: means to achieve a healthy, cheerful and deep old age, protect health with the most reliable means and use diseases of all kinds with indications of causes and medicines, almost everywhere before our eyes”, Compiled from the best Russian and foreign writers by Prince Parfeny Engalychev, in 7 parts, Vol. 1, parts 1 and 2, Sixth edition, St. Petersburg, Publishing house of the booksellers of the brothers Ilya and Stepan Loskutov, 239 p.

10. Engalychev P. N. (1867), “On the continuation of human life, or a home medicine book, which contains: means to achieve a healthy, cheerful and deep old age, protect health with the most reliable means and use diseases of all kinds with indications of causes and medicines, which are almost everywhere before our eyes”, Compiled from the best Russian and foreign writers by Prince Parfeny Engalychev, in 7 parts, Seventh edition, St. Petersburg, Publishing house of the bookseller V. Kholmushin, Vol. 1, parts 1, 2, 3 and 4, 227 p., Vol. 2, parts 5, 6, 7, 129 p.

11. Engalychev Parfeny (1994), “The most important instructions on the prevention and preservation of one's health”, Moscow, Publishing house "Novosti" and JSC "Dialog Magazine", 224 p., ISBN 5-7020-0907-X.

12. Engalychev P. N. (1824), “On physical and moral education with the addition of a dictionary of virtues and vices”, St. Petersburg, Printing house of Karl Kraya, 575 p.

13. Borisov V. (1800), “Modern physical education of children”, Translated by permission of Moscow Censorship, Moscow, University Printing House of Rediger and Claudia, 224 p.

14. Ballexerd M. (1763), “Dissernation sur L'Education physique des enfans, Depuis leur iuſſance juſqu a Page de puberte”, A Paris, Chez-Vallat-la-Chapelle, Libraire, Quale de Gevres, M. DCC. LXII, 256 p.

15. Meza S. T. (1780), "The upbringing of children is both physical and moral / described by Mr. de Meza, a Portuguese doctor and 16-year-old practitioner in Copenhagen", Translated from French by M. G., St. Petersburg, published by the Artillery and Engineering Noble Cadet Corps He was a dependent of the owner of the printing house, H.F. Kleen, 125 p.

16. Riballeier Philibert (1785), "L'Education physique et morale des enfans des deux sexes", A Paris, Chez Nyjn l'aine, Libraire, rue du Jardinet S. Andre-des-Ares., M.DCC.LXXXV, 432 p.

17. Engalychev P. N. (1827), "Dictionary of physical and moral education", Part 1, St. Petersburg, A. Smirdin Printing House, 444 p.

18. Nikulina E. N. (2014), Theoretical and historical issues of patristic pedagogical writings (based on the pedagogical writings of St. Theophan the recluse)", *Bulletin of the Orthodox St. Tikhon's University for the Humanities, IV: Pedagogy and Psychology*, Issue 2 (33), pp. 120–133.

Информация об авторах:

Горелов А.А., главный научный сотрудник – заведующий учебно-научным центром кинезиологических исследований и оздоровительных технологий СВФУ, ведущий научный сотрудник Научно-исследовательского центра Военной ордена Жукова академия войск национальной гвардии Российской Федерации**,** ORCID: 0000-0002-1067-1110, SPIN-код: 6234-2075.

Зуб И.В., заведующий кафедрой физической культуры, ORCID: 0000-0001-9381-3761, SPIN-код: 5831-3459.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Поступила в редакцию 26.06.2026.
Принята к публикации 23.07.2026.