

УДК 796.41

Определение стратегии при комплектовании лучших сборных команд на Олимпиаде 2024 года и сравнение их достижений с результатами чемпионата мира 2023 года в командном и личном первенстве

Савельева Лариса Анатольевна¹, кандидат педагогических наук, доцент

Сомкин Алексей Альбертович², доктор педагогических наук, профессор

¹*Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург*

²*Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения*

Аннотация

Цель исследования – определение стратегии сборных США, Италии и Бразилии для завоевания медалей на Олимпиаде в Париже и сравнение с результатами, показанными данными командами на чемпионате мира 2023 года.

Методы и организация исследования. Использованы методы: анализ и обобщение результатов основных соревнований – чемпионата мира 2023 года, чемпионата Европы 2024 года, серии отборочных турниров в олимпийскую сборную США 2024 года и Олимпийских игр; экспертная оценка и судейство Кубка России 2024 года; статистическая обработка и сравнение полученных материалов.

Результаты исследования и выводы. Определено, что стратегии формирования сборных команд, ставших лучшими на Олимпиаде в Париже, существенно различаются. Команды Италии и Бразилии имеют достаточно «узкий круг» претендентов и вынуждены были выступать практически одинаковыми составами на чемпионате мира 2023 года и Олимпиаде 2024 года. США имеет «широкий круг» претендентов на включение в основной состав. Поэтому там существует многоступенчатая система отбора. В сборной США важное значение имеет «второй номер», который сможет бороться за первое место в личном первенстве при неудачном выступлении лидера.

Ключевые слова: женская спортивная гимнастика, Игры XXXIII Олимпиады, командное первенство, личное многоборье, результаты соревнований.

Definition of the strategy for assembling the best national teams for the 2024 Olympics and comparing their achievements with the results of the 2023 World Championships in team and all-around competitions

Saveleva Larisa Anatolevna¹, candidate of pedagogical sciences, associate professor

Somkin Alexey Albertovich², doctor of pedagogical sciences, professor

¹*Lesgaft National State University of Physical Education, Sport and Health, St. Petersburg*

²*St. Petersburg State University of Film and Television*

Abstract

The purpose of the study is to determine the strategy of the USA, Italy and Brazil teams for winning medals at the Paris Olympics and to compare it with the results demonstrated by these teams at the 2023 World Championships.

Research methods and organization: The methods used include analysis and generalization of the results of the main competitions - the 2023 World Championships, the 2024 European Championships, the series of qualifying tournaments for the 2024 United States Olympic team and the Olympic Games; expert evaluation and judging of the 2024 Russian Cup; statistical processing and comparison of the obtained materials.

Research results and conclusions. It has been determined that the strategies for forming national teams that became the best at the Paris Olympics differ significantly. The teams from Italy and Brazil have a rather "narrow circle" of candidates and were forced to compete with practically the same lineups at the 2023 World Championships and the 2024 Olympics. The United States has a "broad circle" of candidates for inclusion in the main roster. Therefore, there exists a multi-stage selection system. In the USA team the "second number" holds significant importance, as she should be able to compete for the first place in the all-around final in case of an unsuccessful performance of the leader.





Keywords: women's artistic gymnastics, Games of the XXXIII Olympiad, team final, all-around final, competition results.

ВВЕДЕНИЕ. В олимпийском турнире по женской спортивной гимнастике приняли участие 12 сборных, завоевавших командные лицензии на чемпионатах мира 2022 и 2023 годов, а всего в этих соревнованиях участвовало 94 спортсменки из 36 стран [1]. При этом на всех четырёх видах выступили 58 гимнасток (или 61,7% от общего числа). Для сравнения, на предыдущей Олимпиаде в Токио приняли участие 98 гимнасток из 48 стран. Всё многоборье завершили 80 гимнасток (81,6 %). Несмотря на такое количество участниц на Олимпиаде в Париже, на пьедестале почета в самых престижных видах – командном первенстве и личном многоборье – оказались представительницы только трёх стран – США, Италии и Бразилии. Токійскую Олимпиаду в командном первенстве выиграли гимнастки России. Сборная США завоевала «серебро», итальянки заняли четвёртое место, а команда Бразилии тогда не отобралась на Олимпийские игры и была представлена только двумя участницами. Большое значение в командной победе имеет правильный выбор пяти гимнасток, которые смогут реализовать свой потенциал. Ещё важнее – определение трёх гимнасток из пяти, которые будут выступать на каждом виде в командном финале. В связи с этим актуальным является определение стратегии, которой руководствовались сборные США, Италии и Бразилии для завоевания медалей в командном первенстве на Олимпиаде в Париже. Кроме того, необходимо сравнить их с результатами, показанными данными командами и отдельными участницами, прежде всего С. Байлз (США) и Р. Андраде (Бразилия), на чемпионате мира 2023 года [2].

МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ. При проведении исследования использованы методы: анализ и обобщение результатов соревнований – чемпионата мира 2023 года, чемпионата Европы 2024 года, серии отборочных турниров в олимпийскую сборную США 2024 года; экспертная оценка и судейство Кубка России 2024 года; статистическая обработка и сравнение полученных материалов.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ. Определение стратегии при подготовке к Играм в Париже, которой руководствовались команды США, Италии и Бразилии, следует начинать с, можно сказать, «не самого известного», но проходящего уже более 15 лет турнира в итальянском городке Езоло (провинция Венеция) с населением менее 27 тысяч человек. Он называется “City of Jesolo Trophy” (итал. “XV Trofeo Città di Jesolo”). В этом турнире участвовало девять сборных, представлявших семь стран. Важность рассмотрения итогов соревнований в Езоло объясняется тем фактом, что впервые с чемпионата мира 2023 года и единственный раз перед Олимпиадой в Париже в апреле 2024 года в одном турнире приняли участие команды Италии, Бразилии и США. При этом первые две сборные были представлены практически основными составами. Так, все пять гимнасток из команды «Италия А» были включены в состав национальной сборной, выигравшей затем чемпионат Европы 2024 года. За команду Бразилии выступали три сильнейших гимнастки, которые стали бронзовыми призёрами Олимпиады в Париже (Р. Андраде, Ф. Сараива, Д. Барбоса). Команда США была представлена, можно сказать, «не основным» составом, хотя все пять гимнасток входят в «топ-20» в своей стране. Однако одна из участниц – Х. Ривера – смогла отобраться в национальную олимпийскую сборную, о чём будет сказано ниже. Результаты командного турнира представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Результаты международного турнира “XV City of Jesolo Trophy”, Италия, 20.04–21.04.2024 года, балл

| Страна |  |  |  |  | Сумма |
|------------|---|---|---|---|---------|
| 1 Италия | 42,100 | 42,634 | 41,299 | 40,767 | 166,800 |
| 2 Бразилия | 41,599 | 40,767 | 42,000 | 40,099 | 164,465 |
| 3 США | 42,167 | 40,467 | 41,633 | 39,667 | 163,934 |

Чемпионат Европы, который проходил в Италии (Римини) практически через десять дней после “City of Jesolo Trophy”, выиграла сборная Италии с результатом 164,162 балла. Абсолютной чемпионкой Европы стала М. Эспозито (55,432 балла), А. ДиАмато завоевала «серебро» (54,831 балла) [3]. В отличие от сборной Италии, на Пан-Американский чемпионат 2024 года, прошедший с 22 по 26 мая в Колумбии, США не направили свою сборную. Чемпионат выиграла сборная Бразилии, представленная «резервным» составом, и ни одна из участниц не попала в олимпийскую команду. Таким образом, исходя из анализа прошедших в 2024 году соревнований, а также чемпионата мира 2023 года и Олимпиады в Токио, можно сделать такое заключение по поводу комплектования сборных Италии и Бразилии.





Италия. Состав на чемпионате мира 2023 года: А. Андреоли, А. Беларделли, А. ДиАмато, М. Эспозито, Э. Иорио. В олимпийской сборной 2024 года произошла только одна замена: А. Беларделли заменила Д. Вилла – чемпионка Юношеских Олимпийских игр 2018 года (в Буэнос-Айресе) в абсолютном первенстве, опорном прыжке и вольных упражнениях. Остальные четыре гимнастки были в составе на чемпионате Европы 2024 года. По сравнению с Олимпиадой в Токио (четвёртое место) в составе команды осталась только А. ДиАмато.

Бразилия. Состав на чемпионате мира 2023 года: Р. Андраде, Д. Барбоса, Д. Соарес, Ф. Сараива, Л. Оливейра. На Олимпиаде в Париже сборная Бразилии была в том же составе. На Играх 2021 года выступали только две гимнастки: Р. Андраде стала серебряным призёром в многоборье, а Ф. Сараива заняла седьмое место в финале на вольных упражнениях.

Совершенно иную стратегию формирования олимпийской сборной команды 2024 года официально обозначила Федерация гимнастики США (USA Gymnastics). Она изложена в опубликованном на сайте Федерации документе по системе отбора американских гимнасток на Олимпиаду в Париже – “Athlete Selection Procedures. 2024 Olympic Games Women’s Artistic Gymnastics. February 16, 2024” [4]. В основу отбора был положен учет результатов сильнейших гимнасток США на трех основных национальных турнирах «топ уровня», прошедших с октября по май 2024 года (Winter Cup, American Classic, Core Hydration Classic), и чемпионата США. Результаты представлены в таблице 2.

Как следует из таблицы 2, на первых двух турнирах призовые места занимали разные гимнастки, что говорит о чрезвычайно высокой конкуренции за попадание в сборную команду. С турнира Core Hydration Classic начала свои официальные выступления в 2024 году С. Байлз и сразу показала безоговорочное доминирование над всеми конкурентками.

Таблица 2 – Результаты выступлений гимнасток США, балл





| Гимнастка |  |  |  |  | Сумма |
|--|---|---|---|---|--------|
| Winter Cup (Louisville, KY 23.02–24.02.2024) | | | | | |
| 1 Кайла ДиЧелло | 14,200 | 14,300 | 14,300 | 14,050 | 56,850 |
| 2 Скай Блейкли | 14,200 | 13,050 | 14,500 | 12,900 | 54,650 |
| 3 Хезли Ривера | 13,900 | 12,250 | 14,500 | 13,350 | 54,000 |
| American Classic (Katy, TX 26.04–28.04.2024) | | | | | |
| 1 Джейд Кэри | 14,200 | 13,400 | 13,650 | 13,750 | 55,000 |
| 2 Майли Лью | 13,100 | 13,950 | 13,600 | 13,250 | 53,900 |
| 3 Марисса Нил | 13,050 | 13,550 | 13,350 | 13,100 | 53,050 |
| Core Hydration Classic (Hartford, CT 17.05–18.05.2024) | | | | | |
| 1 Симона Байлз | 15,600 | 14,550 | 14,550 | 14,800 | 59,500 |
| 2 Шилезе Джонс | 14,350 | 15,250 | 14,050 | 14,000 | 57,650 |
| 3 Джордан Чайлз | 14,100 | 14,300 | 13,700 | 13,350 | 55,450 |
| U.S. Gymnastics Championships (Fort Worth, TX 31.05–01.06.2024). 1-й день | | | | | |
| 1 Симона Байлз | 15,800 | 14,650 | 14,800 | 15,200 | 60,450 |
| 2 Скай Блейкли | 15,000 | 14,400 | 14,450 | 13,200 | 57,050 |
| 3 Кайла ДиЧелло | 14,400 | 14,500 | 14,100 | 13,850 | 56,850 |
| U.S. Gymnastics Championships (Fort Worth, TX 31.05–01.06.2024). 2-й день | | | | | |
| 1 Симона Байлз | 15,000 | 14,400 | 14,800 | 15,100 | 59,300 |
| 2 Скай Блейкли | 14,400 | 14,450 | 14,200 | 13,750 | 56,800 |
| 9 Кайла ДиЧелло | 14,350 | 12,600 | 13,050 | 13,950 | 53,950 |

«Потеряв» такого лидера на Играх 2021 года, сборная США лишилась, пожалуй, гарантированного для них командного «золота». Главным отличием чемпионата США (U.S. Gymnastics Championships) от трёх предыдущих турниров являлся регламент. На чемпионате гимнастки соревновались два дня (по многоборью), и победитель определялся по общей сумме баллов. Итоговый результат: С. Байлз (119,750); С. Блейкли (113,850); К. ДиЧелло (110,800). Однако самое главное – это специально организованный заключительный отборочный турнир – Olympic Trials, по результатам которого был определён окончательный состав национальной сборной на Олимпиаду в Париже.

Турнир Olympic Trials проходил в Миннеаполисе с 27 по 30 июня, за месяц до старта олимпийского гимнастического турнира. На него были допущены 15 лучших гимнасток США по результатам, показанным ими на описанных выше соревнованиях. Как и на чемпионате США, претендентки в сборную на Olympic Trials выступали два дня по многоборью (табл. 3).

Состав олимпийской команды по итогам этого турнира определялся по «чисто спортивному принципу». В сборную были включены пять гимнасток, занявших, соответственно, места с первого по пятое по сумме двух дней: 1. С. Байлз (117,225); 2. С. Ли (111,675); 3. Д. Чайлз (111,425); 4. Д. Кэри (111,350); 5. Х. Ривера (111,150). Так, самая молодая участница не только в сборной США, но и среди всех гимнасток олимпийского гимнастического турнира, Х. Ривера, занимавшая только седьмое место после первого дня Olympic Trials, за счёт удачного выступления во второй день смогла завоевать себе «олимпийскую путёвку».

Таблица 3 – Результаты отборочного турнира в сборную США на Олимпиаду 2024 года, балл

| Гимнастка |  |  |  |  | Сумма |
|--|---|---|---|---|--------|
| Olympic Trials (Minneapolis, MN 27.06–30.06.2024). 1-й день | | | | | |
| 1 Симона Байлз | 15,975 | 13,650 | 14,425 | 14,850 | 58,900 |
| 2 Джордан Чайлз | 14,325 | 14,350 | 13,625 | 14,100 | 56,400 |
| 3 Суниса Ли | 13,525 | 14,400 | 14,400 | 13,700 | 56,025 |
| Olympic Trials (Minneapolis, MN 27.06–30.06.2024). 2-й день | | | | | |
| 1 Симона Байлз | 15,500 | 14,200 | 13,900 | 14,725 | 58,325 |
| 2 Суниса Ли | 14,100 | 14,875 | 12,825 | 13,850 | 55,650 |
| 3 Джордан Чайлз | 14,500 | 14,200 | 12,225 | 14,100 | 55,025 |

Ставшая шестой, чемпионка мира 2023 года в команде, Д. Робертсон, проиграв Х. Ривере лишь 0,175 балла, тоже поехала на Олимпиаду в Париж, но только в статусе запасной участницы. Таким образом, при формировании национальной сборной Федерация гимнастики США руководствовалась жёстким принципом “Here and now” («Здесь и сейчас»). Никакие предыдущие заслуги в расчёт не принимались.

Состав команды США на чемпионате мира 2023 года: С. Байлз, С. Блейкли, Ш. Джонс, Д. Робертсон, Л. Вонг. Следовательно, никто из команды, выигравшей «золото» на чемпионате мира, за исключением С. Байлз, не смог отобраться на Олимпиаду 2024 года. На Играх в Париже в сборной США было три участницы предыдущей Олимпиады: С. Байлз, С. Ли – абсолютная чемпионка; Д. Кэри – чемпионка в вольных упражнениях. Две последние после Олимпиады в Токио поступили в университеты и выступали некоторое время за свои студенческие клубные команды. Однако они сумели набрать оптимальную спортивную форму к решающим стартам 2024 года и отобрались на вторые для себя Олимпийские игры.

Результаты командного турнира на Олимпиаде 2024 года, в сравнении с чемпионатом мира 2023 года, представлены в таблице 4.

Анализ результатов показывает:





- США прибавили в результате 3,567 балла (в том числе, в трудности 2,9);
- Италия прибавила в результате 2,497 балла (в том числе, в трудности 1,0);
- Бразилия «потеряла» в результате 1,033 балла (в том числе, в трудности 0,2).

Отсюда следует, что сборная США повысила, прежде всего, общую трудность программ, а Италия – качество исполнения. Команда Бразилии по обоим параметрам уступила своему результату предолимпийского чемпионата мира. Это можно, в какой-то степени, объяснить тем фактом, что сборная Бразилии была «самой возрастной» командой на этой Олимпиаде. Четырём из пяти гимнасток 25 и более лет, а Д. Барбоса, принимавшая участие ещё на Играх 2008 года в Пекине, – вообще «самая старшая» из всех участниц (33 года).

Рассмотрим другие предполагаемые команды-претендентки на медали. Сборная Франции, завоевавшая бронзовые медали на чемпионате мира 2023 года, закономерно рассматривалась претенденткой на пьедестал на своих «домашних» Играх. Однако в квалификации полностью «провалилась» лидер этой команды М.

дэ Джесус дос Сантос (только тридцать третье место), команда заняла одиннадцатое место и не попала в финал.





Таблица 4 – Командные результаты на главных турнирах 2023 и 2024 годов, баллы

| Страна |  |  |  |  | Сумма | |
|---|---|---|---|--|------------|---------|
| Чемпионат мира 2023 года | | | | | | |
| 1 США | Оценка | 42,966 (1) | 43,265 (1) | 39,600 (6) | 41,898 (2) | 167,729 |
| | Трудность | 15,6 | 18,2 | 16,8 | 17,6 | 68,2 |
| 2 Бразилия | Оценка | 42,666 (2) | 41,299 (5) | 39,399 (8) | 42,166 (1) | 165,530 |
| | Трудность | 15,6 | 17,4 | 16,7 | 17,2 | 66,9 |
| 3 Франция | Оценка | 41,966 (3) | 41,399 (3) | 41,066 (2) | 39,633 (5) | 164,064 |
| | Трудность | 14,6 | 17,6 | 16,6 | 15,8 | 64,6 |
| 5 Италия | Оценка | 41,632 (4) | 40,633 (6) | 40,666 (4) | 40,066 (4) | 162,997 |
| | Трудность | 14,6 | 18,1 | 16,6 | 16,3 | 65,6 |
| XXXIII Олимпийские игры | | | | | | |
| 1 США | Оценка | 44,100 (1) | 43,332 (1) | 41,699 (1) | 42,165 (1) | 171,296 |
| | Трудность | 16,2 | 18,5 | 18,4 | 18,0 | 71,1 |
| 2 Италия | Оценка | 41,665 (5) | 42,665 (3) | 41,199 (3) | 39,965 (5) | 165,494 |
| | Трудность | 14,6 | 18,4 | 17,0 | 16,6 | 66,6 |
| 3 Бразилия | Оценка | 42,366 (2) | 41,199 (5) | 39,966 (6) | 40,966 (2) | 164,497 |
| | Трудность | 15,6 | 17,3 | 17,0 | 16,8 | 66,7 |
| Примечание: в скобках указано место команды на данном снаряде | | | | | | |

Сборная Великобритании, занявшая в Токио третье место, без своего лидера Д. Гадировой неудачно выступила в квалификации, заняв седьмое место. В финале команда улучшила свой результат на 3,433 балла, но заняла только четвертое место. Сборная Китая заняла в квалификации третье место. Однако, как и прежде, китайки не справились с волнением в финале при формуле выступлений «5 – 3 – 3» и проиграли своему результату в квалификации 4,497 балла, заняв шестое место. Все три призёра в финале уступили своим результатам в квалификации: США (1,0 балла); Италия (1,367 балла); Бразилия (2,002 балла). Сборная США на Олимпиаде придерживалась «чисто спортивного принципа» при определении участниц финала на каждом виде, исходя из формулы «5 – 3 – 3». Х. Ривера выступала в квалификации на двух видах – брусьях и бревне. При формуле «5 – 4 – 3» она показала худшие результаты в команде на этих снарядах, и её оценки не пошли в общий зачёт. Поэтому в командном финале Х. Ривера вообще не выступала ни на одном из снарядов. Также стоит отметить, что сборная Италии улучшила свой результат, показанный на чемпионате Европы, на 1,332 балла [5].

В таблице 5 представлены результаты двух лучших гимнасток в олимпийском цикле 2022–2024 годов: С. Байлз – абсолютной чемпионки мира 2023 года; Р. Андраде – чемпионки мира 2022 года (в отсутствие С. Байлз) и серебряного призёра Олимпиады 2021 года.

Таблица 5 – Результаты С. Байлз и Р. Андраде на главных турнирах 2023 и 2024 годов, балл

| Гимнастка | |  |  |  |  | Сумма |
|--|-----------|---|---|---|--|----------------------------------|
| Чемпионат мира 2023 года, квалификация | | | | | | |
| 1. Байлз Симона | Оценка | 15,266 (1), -0,5p | 14,400 (5) | 14,566 (1) | 14,633 (1) | 58,865 [33,465] |
| | Трудность | 6,4 | 6,0 | 6,3 | 6,7 | 25,4 |
| 4. Андраде Ребека | Оценка | 14,900 (2) | 13,866 (15) | 13,800 (9) | 14,033 (3) | 56,599 [32,799] |
| | Трудность | 5,6 | 6,2 | 5,9 | 6,1 | 23,8 |
| Чемпионат мира 2023 года, финал многоборья | | | | | | |
| 1. Байлз Симона | Оценка | 15,100 (1) | 14,333 (6) | 14,433 (1) | 14,533 (1) | 58,399 [33,899] |
| | Трудность | 5,6 | 6,0 | 6,4 | 6,5 | 24,5 |
| 2. Андраде Ребека | Оценка | 14,700 (2), -0,1p | 14,500 (5) | 13,500 (10) | 14,066 (2), -0,3p | 56,766 [33,066] |
| | Трудность | 5,6 | 6,1 | 5,8 | 6,2 | 23,7 |
| XXXIII Олимпийские игры, квалификация | | | | | | |
| 1. Байлз Симона | Оценка | 15,800 (1) | 14,433 (9) | 14,733 (2) | 14,600 (1), -0,1p | 59,566 [33,866] |
| | Трудность | 6,4 | 6,2 | 6,4 | 6,8 | 25,8 |
| 2. Андраде Ребека | Оценка | 14,900 (2) | 14,400 (10) | 14,500 (3) | 13,900 (2) | 57,700 [34,000] |
| | Трудность | 5,6 | 6,1 | 6,1 | 5,9 | 23,7 |
| XXXIII Олимпийские игры, финал многоборья | | | | | | |
| 1. Байлз Симона | Оценка | 15,766 (1) | 13,733 (17) | 14,566 (1) | 15,066 (1) | 59,131 [33,231] |
| | Трудность | 6,4 | 6,2 | 6,4 | 6,9 | 25,9 |
| 2. Андраде Ребека | Оценка | 15,100 (2) | 14,666 (4) | 14,133 (5) | 14,033 (2), -0,1p | 57,932 [34,132] |
| | Трудность | 5,6 | 6,2 | 6,1 | 5,9 | 23,8 |
| Примечание: в круглых скобках указано место гимнастки на данном снаряде; в квадратных скобках – сумма оценок за исполнение (E); p – дополнительные сбавки | | | | | | |

При рассмотрении результатов гимнасток в финале личного первенства на чемпионате мира 2023 года и Олимпиаде 2024 года можно отметить:

1. На чемпионате мира С. Байлз опередила Р. Андраде на 1,633 балла (в трудности на 0,8), а на Олимпиаде – на 1,199 балла (в трудности на 2,1).

2. С. Байлз прибавила на Олимпиаде к своему результату чемпионата мира 0,732 балла (в трудности 1,4); Р. Андраде прибавила 1,166 балла (в трудности 0,1).

3. Разность в сумме оценок за исполнение на чемпионате мира в пользу С. Байлз: в квалификации – 0,666 балла; в финале – 0,833 балла.

4. Разность в сумме оценок за исполнение на Олимпиаде уже в пользу Р. Андраде: в квалификации – 0,134 балла; в финале – 0,901 балла.

Таким образом, С. Байлз повысила, прежде всего, общую трудность программ по сравнению с чемпионатом мира, а Р. Андраде – качество исполнения, что позволило ей в этом компоненте даже опередить олимпийскую чемпионку в квалификации и финале. Однако трудность С. Байлз сумела поднять, в основном, за счёт двух своих «ударных» видов – прежде всего, опорного прыжка и вольных упражнений. Кроме того, в финале Олимпиады она совершила падение с брусьев, что позволило Р. Андраде на некоторое время выйти на первое место.

Достаточно показательны результаты бронзовых призёров в личном первенстве чемпионата мира и Олимпиады (табл. 6). Обе гимнастки представляли сборную США. Рассматривая их результаты, можно отметить, что они подошли к основному старту сезона и выступили на нём практически с одинаковыми суммами баллов. Кроме того, изначально эти гимнастки позиционировались как «вторые номера» сборной США (после С. Байлз). Причём, если С. Ли заняла второе место на Olympic Trials, то Ш. Джонс была второй на аналогичном отборочном турнире перед чемпионатом мира 2023 года – “World Champ and Pan AM Selection”.

Таблица 6 – Результаты бронзовых призёров в многоборье на главных турнирах 2023 и 2024 годов, балл

| Гимнастка | |  |  |  |  | Сумма |
|---|-----------|---|---|---|--|--------|
| Чемпионат мира 2023 года | | | | | | |
| 3. Джонс Шилезе | Оценка | 14,233 (3) | 14,633 (4) | 14,066 (2) | 13,400 (5) | 56,332 |
| | Трудность | 5,0 | 6,3 | 5,9 | 5,6 | 22,8 |
| XXXIII Олимпийские игры | | | | | | |
| 3. Ли Суниса | Оценка | 13,933 (7) | 14,866 (2) | 14,000 (8) | 13,666 (4) | 56,465 |
| | Трудность | 5,0 | 6,4 | 6,2 | 5,4 | 23,0 |
| Примечание: в скобках указано место гимнастки на данном снаряде | | | | | | |

В заключение можно отметить, что практически одновременно с Олимпиадой в Париже проходил Кубок России (в Новосибирске). Из-за травм в нём не принимали участие сильнейшие российские гимнастки, чемпионки Олимпийских игр в Токио – А. Мельникова, В. Листунова, В. Уразова. Итоги выступления лучших гимнасток на этом турнире позволяют предполагать, что при возможном участии на Олимпиаде сборная России могла бы претендовать на завоевание призового места, даже при отсутствии олимпийских чемпионок 2021 года.

ВЫВОДЫ. В результате исследования стратегии подготовки лучших сборных команд – США, Италии и Бразилии – к Олимпиаде 2024 года, при сравнении с их результатами на чемпионате мира 2023 года в командном и личном первенстве, определено:

1. Сборные Италии и Бразилии имеют довольно «узкий круг» гимнасток элитного уровня, способных бороться за призовые места на чемпионате мира и Олимпиаде. В связи с этим они были представлены на Играх в Париже практически теми же составами, что и на предолимпийском чемпионате мира. В отличие от этих команд в США имеется достаточно «широкий круг» претенденток на попадание в

состав национальной сборной. Поэтому существует многоступенчатая система отбора к основным стартам (к чемпионату мира или Олимпиаде). Прохождение такого отбора обязательно для всех без исключения гимнасток. Основной состав сборной на Олимпиаду в Париже определился только за месяц до её начала на специально организованном турнире Olympic Trials.

2. Сравнивая итоговые результаты чемпионата мира и Олимпиады, можно отметить, что сборная США прежде всего была нацелена на увеличение общей трудности программ, в то время как итальянки сосредоточились на повышении качества исполнения. Сборная Бразилии уступила на Олимпиаде своему же результату на чемпионате мира, что может объясняться её достаточно «возрастным» составом.

3. В сборной США большое внимание уделяется так называемому «второму номеру», который, независимо от участницы, всегда должен претендовать на призовое место в личном многоборье на любом главном турнире года. Если лидер сборной «провалил старт», то второй номер должен бороться за звание абсолютной чемпионки, как это произошло на Олимпиаде в Токио, где золотую медаль завоевала С. Ли.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Андрианов С. Н. Критерии отбора. Принципы олимпийской селекции 2022–2024 // Гимнастика. 2024. № 1 (51). С. 62–65.

2. Fédération Internationale de Gymnastique. Results Book. 52nd FIG Artistic Gymnastics World Championships, Antwerp (BEL), 30 September – 08 October 2023. Provided by Swiss Timing, FIG, 2023. 315 p. URL: <https://gymnastics.sport> (дата обращения: 10.11.2024).

3. European Gymnastics. 35th European Women's Artistic Gymnastics Championships. Results Book. 2–5 May 2024, Rimini, Italy. EG, 2024. 265 p. URL: <https://www.europeangymnastics.com> (дата обращения: 10.11.2024).

4. USA Gymnastics. Athlete Selection Procedures. 2024 Olympic Games Women's Artistic Gymnastics. February 16, 2024. USAGym, 2024. 14 p. URL: <https://www.usagym.org> (дата обращения: 10.11.2024).

5. Fédération Internationale de Gymnastique. Results Book. Artistic Gymnastics. Games of the XXXIII Olympiad, Paris (FRA). First Version. Paris : FIG, 2024. 201 p. URL: <https://gymnastics.sport> (дата обращения: 10.11.2024).

REFERENCES

1. Andrianov S. N. (2024), "Selection criteria. Principles of Olympic selection 2022–2024", *Gymnastics*, No. 1 (51), pp. 62–65.

2. (2023), "Fédération Internationale de Gymnastique", Results Book, 52nd FIG Artistic Gymnastics World Championships, Antwerp (BEL), 30 September – 08 October 2023, Provided by Swiss Timing, FIG, URL: <https://gymnastics.sport>.

3. (2024), "European Gymnastics", 35th European Women's Artistic Gymnastics Championships, Results Book, 2–5 May, 2024, Rimini, Italy. EG, URL: <https://www.europeangymnastics.com>.

4. (2024), "USA Gymnastics", Athlete Selection Procedures 2024 Olympic Games Women's Artistic Gymnastics, February 16, 2024, USAGym, URL: <https://www.usagym.org>.

5. (2024), "Fédération Internationale de Gymnastique", Results Book, Artistic Gymnastics, Games of the XXXIII Olympiad, Paris (FRA), First Version, FIG, URL: <https://gymnastics.sport>.

Информация об авторах:

Савельева Л.А., доцент кафедры теории и методики гимнастики, Lnekrasova2014@mail.ru,
ORCID: 0000-0002-5908-964X, SPIN-код 9841-4494.

Сомкин А.А., профессор кафедры физического воспитания, somkin.alexey.1959@yandex.ru,
ORCID: 0000-0002-3385-6310, SPIN-код 4983-0263.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Поступила в редакцию 20.11.2024.

Принята к публикации 18.12.2024.