

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА**

УДК 796.325

DOI 10.5930/1994-4683-2025-9-22-28

**Изменения правил в волейболе и их влияние на зрелищность игры**

Заикин Михаил Викторович, кандидат педагогических наук, доцент

Удовиченко Елена Валентиновна

Горбань Ирина Геннадьевна

*Оренбургский государственный университет*

**Аннотация**

**Цель исследования** – определить влияние изменений правил волейбола на зрелищность игры.

**Методы исследования:** качественный анализ существующих записей и документов.

**Результаты исследования и выводы.** Выявлено, что введение правил, направленных на то, чтобы сделать волейбол более зрелищным и удобным для средств массовой информации, достигло своих целей за счет сокращения игрового времени, используя переход на систему подсчета очков «ралли-пойнт» и сокращения прерывания игры. Введение игрока либеро, изначально направленное на усиление защиты, также повысило эффективность атаки. В итоге это правило не смогло исправить дисбаланс между нападением и защитой, что является обязательным условием для обеспечения зрелищности игры.

**Ключевые слова:** спортивные игры, волейбол, правила игры, зрелищность.

**Changes to volleyball rules and their impact on the sport's entertainment value**

Zaikin Mikhail Viktorovich, candidate of pedagogical sciences, associate professor

Udovichenko Elena Valentinovna

Gorban Irina Gennadievna

*Orenburg State University*

**Abstract**

**The purpose of the study** is to determine the impact of changes to volleyball rules on the sport's entertainment value.

**Research methods:** qualitative analysis of existing records and documents.

**Research results and conclusions.** It has been revealed that the introduction of rules aimed at making volleyball more spectacular and media-friendly has achieved its objectives by reducing game time, utilizing the transition to the rally-point scoring system, and minimizing game interruptions. The introduction of the libero player, originally intended to enhance defense, has also increased the efficiency of attacks. Ultimately, this rule has failed to rectify the imbalance between offense and defense, which is a prerequisite for ensuring the spectacle of the game.

**Keywords:** sports games, volleyball, rules of the game, spectacle.

**ВВЕДЕНИЕ.** Правила игры в любом виде спорта представляют собой структуру, которая ограничивает тип разрешенного поведения, приводя к определенному спортивному результату. Таким образом, изменения в правилах способствуют появлению новых возможностей, которые влияют на поведение игроков и результаты команд. Изменения правил обычно вводятся, чтобы снизить риск травм или повысить зрелищность, привлекая более широкую аудиторию, спонсоров и средства массовой информации [1]. Для профессиональных команд возможен риск возникновения отрицательных последствий, возникающих при изменении правил соревнований – это потеря темпа и зрелищности [2].

Зрелищность в спорте является основной составляющей для развития и совершенствования. Зрелищность спортивных мероприятий в современных условиях становится все более важной, где средства массовой информации выступают основным активом в конкуренции между различными видами спорта. Таким образом, за-

конодатели спортивных правил с помощью нормативных изменений стараются поддерживать привлекательность спорта для повышения интереса зрителей и активизации потенциальных спонсоров.

Привлекательность волейбола объясняется непрерывным процессом развития игры, которое сопровождалось десятками изменений в структуре и правилах на протяжении более ста лет. История развития волейбола требовала ключевых перемен в правилах по определенным причинам. Волейбол, изменяясь с начала 1895 года, из рекреационного вида деятельности стал одним из самых популярных и зрелищных видов спорта не только для самих спортсменов, но и для большого количества требовательных болельщиков [3].

В середине 60-х годов зрелищность волейбола стала теряться из-за непредсказуемой протяженности матча и многочисленных остановок в игре, что вызывало раздражение и утомление у зрителей. Волейбол, преследуя цель «зрелищности», предполагает наличие более длительных и захватывающих игровых действий. В командных видах спорта это достигается с помощью обеспечения баланса между нападением и защитой, при этом некоторые дисциплины усиливают защиту. Проявление зрелищности игры возможно только при взаимодействии участников на равных условиях. Баланс между атакой и защитой является ключевым фактором, который делает игру более интересной и увлекательной, обеспечивая динамичность и интригу, создавая моменты напряжения и неожиданных поворотов событий. Поэтому сохранение равновесия между нападением и защитой является жизненно важным вопросом для современного волейбола.

Международная федерация волейбола (FIVB) не колеблясь вносит поправки в правила, чтобы сделать свою дисциплину более телегеничной и зрелищной. За последние три десятилетия произошло наибольшее количество перемен: от подсчета очков до введения новых позиций игроков, что явно отразилось на характере и стратегии игры в современности и повысило интерес у любителей этого вида спорта.

Определить хронологию изменений правил в волейболе и их отражение на зрелищность игры – цель данной работы.

В соответствии с этим были поставлены следующие задачи:

- 1) изучить литературу по развитию волейбола и изменениям правил на протяжении всей истории;
- 2) определить критерии, влияющие на привлекательность и зрелищность игры;
- 3) провести анализ изменений в официальных правилах волейбола в соответствии с заявленными требованиями на полученный результат.

**МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ.** В качестве основного источника сбора данных использовалась информация, опубликованная Международной федерацией волейбола (FIVB) [4]. В процессе изучения изменений правил игры использовались официальные исторические данные развития волейбола. В исследовании был использован метод качественного анализа существующих записей и документов.

Волейбол развивался с многочисленными изменениями правил, учитывающими эволюцию физических, технических и тактических аспектов игры. Исторически сложилось так, что некоторые правила представляют основу волейбола. Они

гарантируют его специфическую логику. Эти правила нельзя изменить, не нарушив суть игры. Они включают информацию, касающуюся целей игроков и их основных прав. В таблице 1 представлены основные изменения в правилах, которые повлияли на сущность игры. При изучении дополнительных изменений в правилах волейбола, внесенных в официальные сборники, они были разделены на две группы по областям назначения.

Таблица 1 – Развитие основных правил в волейболе

Год	Событие
1895 год	Перебросить мяч на сторону соперника
1897 год	Опубликованы первые правила волейбола: количество игроков на площадке и касаний мяча за один розыгрыш не регламентировалось; - очко засчитывалось только при собственной подаче (при неудачной попытке подачу можно было повторить)
1918 год	Отменено касание мяча два раза подряд; - определено количество игроков на площадке во время игры – шесть, соответственно обозначены шесть игровых зон
1922 год	Разрешено не более трех касаний мяча при розыгрыше мяча. Введена трехметровая линия
1988 год	Введена система подсчета очков «ралли-пойнт», или «тай-брейк» («розыгрыш – очко»)

В первую группу вошли правила, направленные на повышение зрелищности и «телегенности» игры за счет сокращения общей продолжительности матча. Непредсказуемость продолжительности волейбольных матчей препятствовала планированию телевизионных трансляций. Правила, нацеленные на сокращение игрового времени для превращения волейбола в телевизионный продукт, достигли своей цели за счет отмены технических тайм-аутов, сокращения перерывов, введения системы быстрой замены. В 1978 году было введено правило – «система трех мячей», что значительно сэкономило игровое время (примерно на 20%), тем не менее, этого оказалось недостаточно. В связи с этим в 1999 году была введена система розыгрыша «ралли-пойнт» или «тай-брейк» («розыгрыш — очко»). Переход на систему подсчета очков «ралли-пойнт» сократил игровое время в среднем со 122 минут до 106 минут, обеспечив тем самым предполагаемое время продолжительности матча для телевизионных трансляций [5]. Игра стала более динамичной. Критичность каждого очка стала притягивать внимание зрителя, что вызвало больший интерес к игре у любителей волейбола.

Во вторую группу вошли правила, способствующие увеличению продолжительности игровых действий, направленные на сохранение равновесия между атакой и обороной (табл. 2).

Таблица 2 – Правила, направленные на сохранение баланса игры между атакой и защитой

Правила, ограничивающие силу атаки	Правила, повышающие мощь обороны
1	2
1972 г. Введена трехметровая линия нападения, разделяющая переднюю и заднюю линии при атакующих действиях	1949 г. Разрешено групповое блокирование
1972 г. Введены антенны на краях сетки, ограничивающие переход мяча на сторону соперника	1964 г. Разрешено переносить руки над сеткой при блокировании на сторону соперника и повторно касаться мяча

Продолжение таблицы 2	
1	2
1977 г. Изменилась зона подачи, разрешающая введение мяча в игру по всей ширине лицевой линии	1970 г. Введено «правило двойного касания», позволяющее блокирующим делать два последовательных контакта с мячом
1984 г. При совершении атакующего удара игроком задней линии в момент отталкивания запрещено наступать и переступать за трехметровую линию	1990 г. Разрешен контакт с мячом от головы до пояса
	1992 г. Введена возможность одновременных контактов при приеме и первом касании защиты
	1996 г. Разрешены касания мяча любой частью тела, в том числе ногой
	1999 г. Введение игрока либеро

В результате анализа полученных данных выделили изменения правил волейбола, влияющие на зрелищность игры (рис. 1).

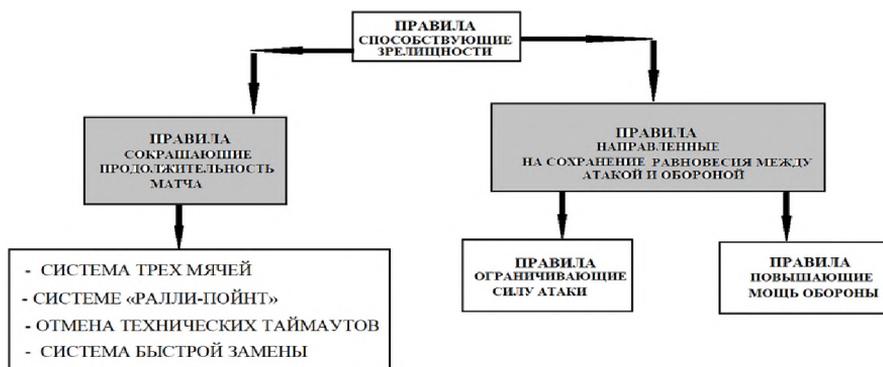


Рисунок 1 – Правила, влияющие на зрелищность игры в волейболе

В период с 1988 по 1990 год Международная федерация волейбола (FIVB) внесла нововведения в правила игры, направленные на усиление защиты и повышение зрелищности волейбола. Система розыгрыша «ралли-пойнт» и введение игрока-либеро – основные правила, повлиявшие на структуру игры. Переход к системе розыгрыша «ралли-пойнт» считаем существенным изменением правил, поскольку это не только сократило время игры, но и повлияло на ее конфигурацию. С появлением системы «ралли-пойнт» розыгрыши стали короткими (80% розыгрышей заканчивались после первой атаки или подачи) [5]. Это свидетельствует о том, что нападение приобрело ярко выраженный характер. Подающая команда предпочитает рисковать, чтобы затруднить организацию атаки соперников, что приводит к частым ошибкам при подаче (22% розыгрышей прекращаются после подачи). Короткие розыгрыши и частые ошибки при подаче не способствуют зрелищности игры.

Это изменение в правилах привело к тому, что у каждой из команд появилось больше возможностей выиграть очко напрямую, но при этом ни одна из команд не могла доминировать в игре. Чтобы это доказать, нужно просто посчитать,

сколько раз подающая команда выигрывает розыгрыш. На примере команды профессионального волейбольного клуба «Оренбуржье» в чемпионате России 2024-2025 года, по подсчетам, из 30 сыгранных матчей, в среднем мяч перелетал через сетку чуть более двух раз – 2,37 раза. Первый проход мяча происходит при подаче, второй – при атаке принимающей команды. Таким образом, в двух случаях из трёх команда, вводящая мяч в игру, проигрывает. В исследовании, проведенном в сезоне Бразильской Суперлиги 2019-2020 [6], было подсчитано, что соотношение между количеством выигранных очков и количеством обменов, инициированных в туре победителей лиги, составляло в среднем 0,38. Эти данные означают, что из трёх подач выигрывается 1,14 очка, поэтому команда, подающая первой, находится в защите. По статистическим данным спортивного агентства «Волей Сервис», волейбольные команды чемпионата России Суперлиги имеют в среднем 63 % позитивного приема подач, что определяется способностью команд предлагать все варианты атаки [7]. В этой ситуации три блокирующих в обороне должны прикрывать как минимум четырех нападающих, что невероятно сложно, и второй проход через сетку часто является единственным обменом в розыгрыше. Вероятность продолжения розыгрыша после контратаки составляет 50%. Таким образом, в двух случаях из трех подающая команда выступает в роли защищающейся. Это является доказательством того, что первая атака часто бывает решающей, то есть нападение доминирует над защитой.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ.** Изначально введение правила игрока либеро было направлено на ослабление превосходства атаки над обороной, и его главная роль заключалась в обеспечении качества первого контакта. Однако в процессе адаптации игрока либеро его используют не только в фазе обороны, но и в первую очередь в фазе атаки, в частности, в приеме подачи, поэтому включение либеро в игру могло сыграть совершенно иную роль, чем та, к которой изначально стремились. Следовательно, хотя прием и не позволяет получить очко напрямую, это действие имеет большое значение при построении атаки. Эффективность приема влияет на эффективность атаки. Повышение эффективности приема увеличивает вариативность комбинационных действий в атаке, что в свою очередь указывает на то, что либеро вносит большой вклад в нападение.

В связи с тем, что в настоящее время большое внимание уделяется тактическим и техническим действиям в приеме, основная сфера деятельности либеро претерпевает изменения, смещаясь в сторону роли разыгрывающего. В процессе адаптации многие команды используют либеро не только в обороне, но и в передачах, поэтому основным критерием отбора либеро, помимо защитных функций, становится его способность выполнять передачу под удар, что, в свою очередь, может противоречить заявленным целям введения либеро.

С целью анализа влияния либеро на атакующие и оборонительные действия проведены исследования [8, 9, 10]. Результаты этих исследований, включая анализ одного и того же игрового процесса, не всегда совпадают. С одной стороны, участие либеро оказывает большее влияние на построение атаки за счет повышения атакующих возможностей принимающей команды, чем на оборону. С другой стороны, некоторые исследования подтверждают, что качественная защита создает больше

возможностей для быстрой и вариативной атаки. Команды, которые лучше обороняются, с большей вероятностью будут эффективно атаковать. Анализ исследований [11, 12, 13] показывает, что появление либеро способствует эффективности как атакующим, так и оборонительным действиям в игре.

**ВЫВОДЫ.** Исследование показало, что большинство правил введены для усиления защиты, однако некоторые изменения не соответствуют заявленным целям или преследуют более чем одну цель. Изначально введение либеро предполагалось для увеличения продолжительности розыгрыша за счет повышения оборонительных навыков, но в результате либеро повышает эффективность как атакующих, так и оборонительных действий. При этом действия либеро регулируются фиксированными правилами, которые ограничивают превосходство атаки над защитой и способствуют непрерывности игры, тем самым поддерживая ее зрелищность.

Выявлено, что изменения правил на протяжении истории развития волейбола были направлены на сохранение равновесия между нападением и защитой, а также на активизацию игровых действий. Философия и логика этих изменений отражают стремление сохранить зрелищный характер командных действий и привлечь больше зрителей.

Таким образом, введение правил, направленных на то, чтобы сделать волейбол более зрелищным и удобным для средств массовой информации, достигло своих целей благодаря переходу на систему подсчета очков «ралли-пойнт» и сокращению прерываний игры. Игра стала более предсказуемой по длительности, динамичной и привлекательной для зрителя. Введение либеро, изначально направленное на усиление защиты, в итоге также повысило эффективность атаки. Дисбаланс между нападением и защитой сохраняется, что требует дальнейшего изучения для достижения оптимального баланса и зрелищности.

#### СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Отношение спортсменов высокой квалификации к изменениям правил соревнований в современном волейболе / Н. С. Сурина, Е. А. Милашечкина, М. С. Гернет, М. А. Афросин // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2024. № 1. С. 20–21. EDN MPCJGA.
2. García-de-Alcaraz A., Gómez-Ruano M. A., Papadopoulou S. D. In Search for Volleyball Entertainment: Impact of New Game Rules on Score and Time-Related Variables. DOI 10.2478/hukin-2019-0046 // J Hum Kinet. 2019. V. 70. P. 275–285.
3. Аллаяров И. К. История возникновения и развития волейбола // Экономика и социум. 2023. № 1-2 (104). С. 148–151. EDN: UJLILB.
4. Международная федерация волейбола. URL: <http://www.fivb.org/en/volleyball> (дата обращения: 15.07.2025).
5. Eli S., Langlois V., Jarrett K. The role of libero in volleyball as a paradoxical influence on the game: a logical debate and a proposal to change the rules // The Sport Journal. 2015. V. 19. P. 1–21.
6. Silva L., Kerkoski M., Paulo A., Hodeck A. Terminal actions at Brazilian's Volleyball League // Journal of Human Sport and Exercise. 2019. V. 14. P. S1322–S1324.
7. Спортивное агентство «Волей Сервис». URL: <https://volleyservice.ru/> (дата обращения: 15.07.2025).
8. Асаад М. Х., Булыкина Л. В., Губа В. П. Приоритетные направления развития двигательных способностей игрока-либеро в волейболе // OlymPlus. Гуманитарная версия. 2020. № 1. С. 17–19. EDN: QKBOKQ.
9. Асаад М. Х., Булыкина Л. В. Анализ соревновательной деятельности игроков-либеро в волейболе // Тенденции и инновации развития современного волейбола. Москва, 2020. С. 12–18. EDN: OYDDWE.
10. Гераскин А. А., Бабушкин Г. Д., Денисенко Ю. П. Личность, деятельность и подготовка либеро в волейболе. DOI 10.48114/2306-5540\_2021\_4\_49 // Теория и методика физической культуры. 2021. № 4. С. 49–56. EDN: TLFVVH.

11. Rentero Laura, João Paulo, Moreno M. Analysis of the Influence of the Libero in Different Phases of Game in Volleyball. DOI 10.15366/rimcafd2015.60.008 // Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. 2015. V. 15. P. 739–756.

12. Современное состояние проблемы совершенствования защитных действий в волейболе / И. В. Николаева, Ю. В. Шиховцов, Ю. В. Кудинова, Ю. Ю. Карева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2017. Т. 31. С. 1366–1370. URL: <http://e-koncept.ru/2017/970288.htm> (дата обращения: 24.07.2025).

13. Основные компоненты, определяющие эффективность защитных действий в волейболе / Ю. В. Шиховцов, Ю. В. Кудинова, Л. Г. Шиховцова, Л. К. Федорова // Ученые записки университета Лесгафта. 2018. № 2 (156). С. 289–293. EDN: HMBTJS.

#### REFERENCES

1. Surina N. S., Milashechkina E. A., Gernet M. S., Afrosin M. A. (2024), “The attitude of highly qualified athletes to changes in the rules of competition in modern volleyball”, *Physical culture: upbringing, education, training*, No. 1, pp. 20–21.

2. García-de-Alcaraz A., Gómez-Ruano M. A., Papadopoulou S. D. (2019), “In Search for Volleyball Entertainment: Impact of New Game Rules on Score and Time-Related Variables”, *J Hum Kinet.*, V. 70, pp. 275–285, doi:10.2478/hukin-2019-0046.

3. Allayarov I. K. (2023), “The history of the emergence and development of volleyball”, *Economics and society*, No 1-2 (104), pp. 148–151.

4. International Volleyball Federation, URL: <http://www.fivb.org/en/volleyball>.

5. Eli S., Langlois V., Jarrett K. (2015), “The role of libero in volleyball as a paradoxical influence on the game: a logical debate and a proposal to change the rules”, *The Sport Journal*, V. 19, pp. 1–21.

6. Silva L., Kerkoski M., Paulo A., Hodeck A. (2019), “Terminal actions at Brazilian’s Volleyball League”, *Journal of Human Sport and Exercise*, V. 14, pp. S1322–S1324.

7. Voley Service Sports Agency, URL: <https://volleyservice.ru/>.

8. Asaad M. H., Bulykina L. V., Guba V. P. (2020), “Priority areas for the development of motor abilities of a libero player in volleyball”, *OlymPlus. The humanitarian version*, No. 1, pp. 17–19.

9. Asaad M. Kh., Bulykina L. V. (2020), “Analysis of competitive activity of libero players in volleyball”, *Trends and innovations in the development of modern volleyball*, Moscow, pp. 12–18.

10. Geraskin A. A., Babushkin G. D., Denisenko Yu. P. (2021), “Personality, activity and training of libero in volleyball”, *Theory and methodology of physical culture*, No. 4, pp. 49–56.

11. Rentero L., João P., Moreno M. (2015), “Analysis of the Influence of the Libero in Different Phases of Game in Volleyball”, *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, V. 15, pp. 739–756, DOI 10.15366/rimcafd2015.60.008.

12. Nikolaeva I. V., Shikhovtsov Yu. V., Kudinova Yu. V., Kareva Yu. Y. (2017), “The current state of the problem of improving defensive actions in volleyball”, *Scientific and methodological electronic journal "Concept"*, Vol. 31, pp. 1366–1370, URL: <http://e-koncept.ru/2017/970288.htm>.

13. Shikhovtsov Yu. V., Kudinova Yu. V., Shikhovtsova L. G., Fedorova L. K. (2018), “The main components determining the effectiveness of defensive actions in volleyball”, *Scientific notes of Lesgaft University*, No 2 (156), pp. 289–293.

#### Информация об авторах:

**Занкин М. В.**, доцент кафедры физического воспитания, ORCID: 0009-0001-1344-5063, SPIN-код 3289-0878.

**Удовиченко Е. В.**, старший преподаватель кафедры физического воспитания, ORCID: 0000-0001-9758-584X, SPIN-код 4754-2310.

**Горбань И. Г.**, старший преподаватель кафедры физического воспитания, ORCID: 0000-0002-6440-3904, SPIN-код 6803-8930.

*Поступила в редакцию 20.08.2025.*

*Принята к публикации 08.09.2025.*