

УДК 796.41

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ВЫСТУПЛЕНИЙ МУЖСКИХ СБОРНЫХ КОМАНД НА ЧЕМПИОНАТЕ МИРА ПО СПОРТИВНОЙ ГИМНАСТИКЕ 2023 ГОДА

Сомкин Алексей Альбертович¹, доктор педагогических наук, профессор

Савельева Лариса Анатольевна², кандидат педагогических наук, доцент

¹*Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения*

²*Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург*

Аннотация. 52-й чемпионат мира являлся последним основным турниром перед Играми XXXIII Олимпиады, поэтому определение главных претендентов на победу в Париже является актуальным. Цель исследования – провести анализ выступлений сильнейших мужских сборных на 52-м чемпионате мира и их перспектив в командном и личном первенстве на предстоящих XXXIII Олимпийских играх 2024 года в отсутствие российских гимнастов. Задачи: определить сильнейшие команды и гимнастов по итогам чемпионата мира 2023 года в Антверпене; выявить перспективы различных мужских сборных команд и отдельных гимнастов на победу на Играх XXXIII Олимпиады 2024 года. Методы исследования: анализ информационных и видео материалов 52-го чемпионата мира по спортивной гимнастике. Результаты исследования и их обсуждение. Определено, что по итогам чемпионата мира 2023 года лидерами в мужской спортивной гимнастике являются только команды Японии и Китая. Предолимпийский чемпионат мира показал преимущество японских гимнастов, которые выиграли командное и личное первенство в многоборье. Китайская сборная выступала без своего лидера Чжан Бохэна и завоевала серебряные медали. На предстоящих Играх XXXIII Олимпиады в Париже основными претендентами на победу будут гимнасты только из двух стран – Японии и Китая. Третий претендент – сборная команда России – утратила даже чисто теоретические шансы на участие в этих Играх.

Ключевые слова: мужская спортивная гимнастика, 52-й чемпионат мира по спортивной гимнастике, командное первенство, абсолютное первенство, результаты соревнований.

COMPARATIVE ANALYSIS OF MEN'S NATIONAL TEAMS PERFORMANCES AT THE 2023 WORLD ARTISTIC GYMNASTICS CHAMPIONSHIPS

Somkin Alexey Albertovich¹, doctor of pedagogical science, professor

Saveleva Larisa Anatolevna², candidate of pedagogical science, associate professor

¹*St. Petersburg State University of Film and Television*

²*Lesgaft National State University of Physical Education, Sport and Health, St. Petersburg*

Abstract. The 52nd World Championships was the last major tournament before the Games of the XXXIII Olympiad, so the determination of the main contenders for victory in Paris is relevant. The purpose of the study. To analyze the elite men's national teams results at the 52nd World Championships and their prospects in the team and all-around finals at the upcoming XXXIII Olympic Games 2024 in the absence of Russian gymnasts. Tasks: to determine the best teams and gymnasts based on the results of the 2023 World Championships in Antwerp; to determine the prospects of men's national teams and individual gymnasts to win at the Games of the XXXIII Olympiad 2024. The methods of the study: analysis of informational and video materials of the 52nd World Gymnastics Championships. Research results and discussion. It was determined that according to the results of the 2023 World Championships, only the teams of Japan and China are leaders in men's gymnastics. Conclusions. The "pre-Olympic" World Championships showed the advantage of Japanese gymnasts who won the team and all-around competitions. The Chinese national team took part without its leader Zhang Boheng and won silver medals. At the upcoming Games of the XXXIII Olympiad in Paris the main contenders for victory will be gymnasts from only two countries – Japan and China. The third contender – the Russian national team – has lost even purely theoretical chances to participate in these Games.

Keywords: men's artistic gymnastics, 52nd FIG Artistic Gymnastics World Championships, men's team final, men's all-around final, competition results.

ВВЕДЕНИЕ. 52-й чемпионат мира по спортивной гимнастике, на котором были разыграны оставшиеся командные «лицензии» на предстоящие Игры XXXIII Олимпиады, проходил с 30 сентября по 08 октября 2023 года в бельгийском Антверпене. К сожалению, в связи наложенными санкциями Международной Федерации гимнастики (ФИЖ) и принятой в конце 2022 года новой редакцией своего Устава (Statutes) [2], сборная России не была допущена к участию в этом турнире и потеряла последнюю возможность быть представленной полноценной командой в Париже. В связи с этим, основная борьба за первое место на этом чемпионате за командное и личное первенство проходила между гимнастами только из двух стран – Японии и Китая. Сравнительный анализ результатов лидеров мировой гимнастики в «предолимпийском» году с их перспективой на завоевание золотых медалей в Париже является актуальным.

Цель исследования – провести анализ выступлений сильнейших мужских сборных на 52-м чемпионате мира и их перспектив в командном турнире и личном первенстве на предстоящих Играх XXXIII Олимпиады 2024 года в Париже в отсутствие российских гимнастов.

Задачи исследования:

- определить сильнейшие команды и гимнастов по итогам чемпионата мира 2023 года в Антверпене;

- выявить перспективы мужских сборных команд и отдельных гимнастов на победу на Играх XXXIII Олимпиады 2024 года в Париже.

МЕТОДЫ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ. Для решения задач использовали следующие методы исследования:

- анализ информационных материалов, Правил соревнований ФИЖ по мужской спортивной гимнастике и регламента их проведения, которые представлены на соответствующих веб-сайтах: Международной Федерации гимнастики (ФИЖ) – gymnastics.sport; Азиатского союза гимнастики (Asian Gymnastics Union – AGU) – agu-gymnastics.com; 19-х Азиатских игр 2023 года в Ханчжоу (Китай), перенесённых с 2022 года из-за пандемии коронавируса COVID-19, – hangzhou2022.cn/En/; 52-го чемпионата мира по спортивной гимнастике 2023 года в Антверпене (Бельгия) – antwerpgymnastics2023.com/en;

- анализ видеоматериалов выступлений гимнастов в финале командного первенства и в личном многоборье на 52-м чемпионате мира в Антверпене на телевизионных и Интернет-каналах: Матч! Арена и allgymnastics.tv.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИХ ОБСУЖДЕНИЕ. В мужском турнире на чемпионате мира в Антверпене приняли участие в общей сложности 24 сборных команды (по пять гимнастов в каждой), отобранные по результатам предыдущего чемпионата мира 2022 года и континентальных первенств Союзов гимнастики (Gymnastics Unions) Европы, Азии, Африки, Америки, Океании 2023 года и отдельные гимнасты из более, чем 35-ти стран. В общей сложности (с запасными) – это 218 спортсменов. Основное внимание мы уделим составам двух основных лидеров мировой мужской гимнастики – сборным Японии и Китая. Несмотря на то, что у этих команд существует достаточно большой выбор сильных гимнастов, претендующих на место в сборной, именно на этом турнире возникли

некоторые вопросы с оптимальными составами. Это объясняется тем обстоятельством, что с 24 по 29 сентября проходил главный для всех азиатских стран турнир – 19-е Азиатские игры в Ханчжоу (Китай). Такие мультиспортивные форумы проводятся один раз в четыре года и являются, можно сказать, знаковыми для гимнастических сборных команд Китая (как страны-хозяйки Игр) и Японии. Целью китайской сборной была победа на данном соревновании элитного уровня в их стране. Поэтому в её состав были включены ведущие гимнасты, в частности, сильнейший из них Чжан Бохэн (абсолютный чемпион мира 2021 года, чемпион мира в команде 2022 года) и Линь Чаопань (чемпион мира в команде 2014 и 2018 годов). Следует отметить, что сборные Китая и Японии (а также Великобритании) уже завоевали для себя олимпийские «лицензии» на предыдущем чемпионате мира 2022 года. Однако для этих сборных принципиальным является завоевание на любом чемпионате мира только золотых медалей. Достойную конкуренцию этим командам могла бы составить лишь сборная России, но она не выступала в Антверпене. В состав сборной Китая были включены известные гимнасты – чемпионы и призёры Олимпийских игр и чемпионатов мира. Исключение составлял только Су Вейде, не имевший опыта выступлений на крупных турнирах. Лидером в команде Японии был Дайки Хасимото – абсолютный чемпион Игр XXXII Олимпиады 2021 года и чемпионата мира 2022 года. Далее рассмотрим итоги соревнований.

Квалификация. В ней определялись восемь сборных для выхода в финал командного первенства; 24 участника личного финала в многоборье; по 8 участников финалов в шести отдельных видах многоборья. Самое главное – в квалификации были разыграны оставшиеся 9 командных «лицензий» на Игры в Париже [1]. Их завоевали команды США, Канады, Германии, Италии, Швейцарии, Испании, Турции, Нидерландов и Украины. Сборная Японии уверенно выиграла квалификацию с результатом 258,228 балла. На втором месте были гимнасты США (254,628 балла), на третьем – сборная Великобритании 254,193 балла. Крайне неудачно выступили китайские гимнасты. Они с большим трудом отобрались в командный финал только с восьмого места с результатом всего 248,163 балла, полностью «провалив» три вида: вольные упражнения (15 место), конь-махи (20 место), опорный прыжок (18 место). Квалификация командного турнира проходит таким образом: действует формула «5 – 4 – 3». Это значит, что из пяти гимнастов на каждом снаряде выступают четыре участника, а в зачёт идёт сумма трёх лучших результатов. При этом в китайской команде на четырёх видах из шести выступали по три гимнаста. По поводу остальных участников было отмечено в протоколе – «не вышли на старт» (DNS – Did Not Start). Далее следует остановиться на сборной Украины, занявшей в квалификации 12 место и сумевшей завоевать олимпийскую «лицензию». Она опередила всего на 0,166 балла команду Бразилии, благодаря участию в чемпионате Олега Верняева – олимпийского чемпиона 2016 года и чемпиона мира 2014 года в упражнениях на брусьях. О. Верняев был дисквалифицирован за применение запрещённых препаратов на четыре года (начиная с ноября 2020 года) и поэтому должен был бы пропустить Игры в Париже. Однако ФИЖ сняла с него дисквалификацию и допустила до участия в чемпионате мира 2023 года, а значит, и до Олимпийских игр 2024 года. Выступив на всех шести видах в

квалификации, О. Верняев, несомненно, внёс основной вклад в завоевание командой Украины олимпийской «лицензии» в Париж.

По результатам квалификации в личном первенстве все три первых места заняли гимнасты из Японии. При этом их лидер Д. Хасимото был только третьим и по регламенту не мог выступать в финале личного многоборья, так как в него допускаются только два представителя от одной страны. Но занявший здесь второе место Казума Кайа отказался от участия в финале и, таким образом, дал возможность бороться за абсолютное первенство на этом чемпионате мира Д. Хасимото.

Финал командного первенства. В отличие от квалификации, здесь была другая формула – «5 – 3 – 3». Это означало, что на каждом виде команда могла выставить только трёх гимнастов и все оценки шли в зачёт. Поэтому любая ошибка лишала команду победы или медалей. Золотые медали в командном первенстве впервые с 2015 года завоевала сборная Японии с преимуществом в 1,80 балла над занявшими второе место китайцами [4]. Бронзовые медали впервые с 2014 года выиграла команда США, уверенно опередив сборную Великобритании на 2,967 балла. Что касается сборной Китая, то лишь одно неудачное выступление лишило их «золота». За своё упражнение на перекладине Су Вейде получил всего 11,166 балла из-за абсолютно неудачного исполнения программы (оценка E=5,866 балла). Таким образом, заключительный «знаковый» турнир в 2023 году выиграла сборная Японии, несмотря на то, что результат в финале у неё был на целых 2,634 балла ниже, чем в квалификации (таблица 1).

Таблица 1 – Результаты командного первенства среди мужских команд на 52-м чемпионате мира в Антверпене (Бельгия)

Страна							Сумма
Япония	Оценка (4)	41.666 (1)	41.532 (1)	41.499 (3)	44.533 (2)	44.432 (1)	255.594
	Трудность	18.0	18.4	17.6	16.8	18.7	106.5
Китай	Оценка (3)	41.933 (2)	40.866 (2)	43.832 (1)	43.299 (4)	44.365 (2)	253.794
	Трудность	17.5	16.2	18.8	16.0	18.9	104.8
США	Оценка (1)	42.698 (1)	39.633 (6)	41.466 (4)	44.166 (3)	43.166 (3)	252.428
	Трудность	17.7	17.2	17.0	17.2	18.6	104.1

Примечание: в скобках указано место команды на данном снаряде.

Что касается команды Китая, то в финале, в связи с травмой Си Кона, было необходимо выставить запасного участника. Однако, вместо заявленного Яна Цзязина, на финал (по неизвестным причинам) был вызван из Китая Линь Чаопань [3]. Этот ветеран сборной (чемпион мира на брусьях 2013 года и чемпион мира в команде 2014 и 2018 годов) буквально накануне стал победителем в командном первенстве на 19-х Азиатских играх в китайском Ханчжоу.

Финал в личном многоборье. Абсолютным чемпионом мира 2023 года стал вполне ожидаемо Д. Хасимото. Он уверенно выполнил свои программы на пяти видах многоборья, за исключением вольных упражнений (17 место), и на 1,134 балла опередил серебряного призёра Илью Ковтуна из Украины. Третье ме-

сто здесь занял американский гимнаст Ф. Ричард (таблица 2). И. Ковтун в квалификации занял только 19 место, полностью «провалив» четыре вида: вольные упражнения (95 место), кольца (63 место), опорный прыжок (42 место), перекладину (122 место). Однако по регламенту в финале личного многоборья результаты квалификации не учитываются.

В заключение можно отметить, что восемь гимнастов, представляющих те страны, чьи команды не завоевали командные «олимпийские» лицензии, по результатам личного первенства завоевали индивидуальные «путёвки» в Париж. Среди них следует выделить спортсменов из стран бывшего СССР – это Милад Карими (Казахстан) и Артур Давтян (Армения).

Таблица 2 – Результаты личного первенства в многоборье на 52-м чемпионате мира 2023 года в Антверпене (Бельгия)

Участники								Сумма	
1	Хасимото Дайки	Оценка	13.466 (17)	14.366 (2)	14.000 (2)	15.000 (2)	14.800 (3)	14.500 (1)	86.132
		Трудность	5.8	6.0	5.8	5.6	6.1	6.0	35.3
2	Ковтун Илья	Оценка	14.000 (6)	14.300 (3)	13.133 (12)	14.333 (7)	15.166 (2)	14.066 (5)	84.998
		Трудность	5.9	6.0	5.3	5.2	6.7	6.1	35.2
3	Ричард Фредерик	Оценка	14.633 (1)	13.733 (5)	13.500 (7)	14.566 (3)	14.600 (7)	13.300 (15)	84.332
		Трудность	6.0	5.7	5.2	5.2	6.0	5.8	33.9

Примечание: в скобках указано место гимнаста на данном снаряде.

ВЫВОДЫ. «Предолимпийский» чемпионат мира 2023 года показал преимущество японских гимнастов, которые выиграли командное и личное первенство в многоборье. Китайская сборная выступала в «ослабленном составе». Их лидер Чжан Бохэн (абсолютный чемпион мира 2021 года) стал победителем 19-х Азиатских игр в абсолютном первенстве с очень высокой суммой (89,299 балла) и не приехал на данный чемпионат мира. Однако, несмотря на его отсутствие и полностью провальное выступление Су Вейде на перекладине в финале, китайская сборная уверенно заняла на чемпионате мира второе место. Таким образом, на предстоящих в 2024 году Играх XXXIII Олимпиады в Париже основными претендентами на победу, как в командном, так и в личном первенстве в многоборье будут гимнасты только из двух стран – Японии и Китая. Третий претендент на «золото» Олимпиады – сборная команда России – утратила даже чисто теоретические шансы на участие в этих Играх.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Fédération Internationale de Gymnastique. Artistic Gymnastics Qualification System – Games of the XXXIII Olympiad – Paris 2024. Lausanne : FIG, 2022. 12 p. URL: <https://gymnastics.sport> (дата обращения: 25.10.2023).
2. Fédération Internationale de Gymnastique. Statutes. Edition 2023. Lausanne : FIG, 2022. 52 p. URL: <https://gymnastics.sport> (дата обращения: 25.10.2023).
3. Fédération Internationale de Gymnastique. 52nd FIG Artistic Gymnastics World Championships, Antwerp (BEL) 30 September – 08 October, 2023. Nominative Registration – 24 September 2023. FIG, 2023. 6 c. URL: <https://gymnastics.sport> (дата обращения: 25.10.2023).

4. Fédération Internationale de Gymnastique. Results Book. 52nd FIG Artistic Gymnastics World Championships, Antwerp (BEL), 30 September – 08 October 2023. Provided by Swiss Timing, FIG, 2023. 315 p. URL: <https://gymnastics.sport> (дата обращения: 25.10.2023).

REFERENCES

1. Fédération Internationale de Gymnastique (2022), *Artistic Gymnastics Qualification System – Games of the XXXIII Olympiad – Paris, 2024*, FIG, Lausanne, available at: <https://gymnastics.sport> (accessed 25 October 2023).
2. Fédération Internationale de Gymnastique (2022), *Statutes. Edition 2023*, FIG, Lausanne, available at: <https://gymnastics.sport> (accessed 25 October 2023).
3. Fédération Internationale de Gymnastique (2023), *52nd FIG Artistic Gymnastics World Championships, Antwerp (BEL) 30 September – 08 October, 2023. Nominative Registration – 24 September 2023*, FIG, available at: <https://gymnastics.sport> (accessed 25 October 2023).
4. Fédération Internationale de Gymnastique (2023), *Results Book. 52nd FIG Artistic Gymnastics World Championships, Antwerp (BEL), 30 September – 08 October 2023*, Provided by Swiss Timing, FIG, available at: <https://gymnastics.sport> (accessed 25 October 2023).

Поступила в редакцию 28.12.2023.

Принята к публикации 19.01.2024