

Конкурентоспособность лучших российских гимнасток при сравнении с результатами финалисток Игр XXXIII Олимпиады в упражнениях на разновысоких брусьях

Савельева Лариса Анатольевна¹, кандидат педагогических наук, доцент

Сомкин Алексей Альбертович², доктор педагогических наук, профессор

¹Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург

²Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения, Санкт-Петербург

Аннотация. Итоги олимпийского турнира на разновысоких брусьях подтвердили прогнозы по поводу основных претенденток на победу – К. Немур (Алжир) и Цю Цянь (Китай). Они превзошли соперниц, прежде всего, в трудности (оценка D). Третье место заняла С. Ли (США), повторив свой «бронзовый успех» на данном виде токийской Олимпиады. Конкурентоспособность лучших гимнасток России на брусьях по сравнению с мировыми лидерами (в условиях санкций) можно было определить только теоретически, исходя из результатов Кубка России 2024 года. Первое место заняла Л. Рошина. При сравнении её результата на брусьях в финале Кубка России с результатами чемпионки и серебряного призёра Олимпиады можно заключить следующее. Л. Рошина в таком on-line соперничестве уступает мировым лидерам, как в трудности программы (0,5 балла), так и в качестве исполнения (E). При условии её участия в финале Олимпиады она могла бы теоретически занять только шестое место. Это говорит о наметившемся отставании лучших российских гимнасток в виде многооборья, который долгое время был приоритетным в сборной.

Ключевые слова: женская спортивная гимнастика, разновысокие брусья, Правила соревнований 2022-2024, Игры XXXIII Олимпиады, результаты соревнований.

Competitiveness of the best Russian female gymnasts in comparison with the results of the finalists of the XXXIII Olympic Games in exercises on uneven bars

Saveleva Larisa Anatolevna¹, candidate of pedagogical sciences, associate professor

Somkin Alexey Albertovich², doctor of pedagogical sciences, professor

¹Lesgaft National State University of Physical Education, Sport and Health, St. Petersburg

²St. Petersburg State University of Film and Television, St. Petersburg

Abstract. The results of the Olympic tournament on the uneven bars confirmed the predictions about the main contenders for the victory – K. Nemour (Algeria) and Qiu Qian (China). They surpassed their rivals, first of all, in difficulty (D score). S. Lee (USA) took the third place, repeating her “bronze success” at this event of Tokyo Olympiad. The competitiveness of Russia’s best female gymnasts on the uneven bars compared to world leaders (under sanctions) could only be determined theoretically based on the results of the 2024 Russian Cup. L. Roshchina took the first place. When comparing her result on the uneven bars in the final of the Russian Cup with the results of the champion and the silver medalist of the Olympics, we can conclude the following. L. Roshchina is inferior to the world leaders in such on-line rivalry, both in the difficulty of the program (0,5 points) and in the quality of execution (E). If she participated in the Olympic finals, she could theoretically take only sixth place. This indicates that the best Russian female gymnasts are lagging behind in the bars, which has long time been a priority in the national team.

Keywords: women’s artistic gymnastics, uneven bars, Code of Points 2022-2024, the Games of the XXXIII Olympiad, competition results.

ВВЕДЕНИЕ. Упражнения на разновысоких брусьях в квалификационном турнире на Играх XXXIII Олимпиады (ОИ 2024) выполняли 80 гимнасток из общего числа 94, участвовавших в соревнованиях. В финал на брусьях вышло 8 участниц. При этом 9-е и 10-е места заняли в квалификации и не попали в финал, оставшись в статусе «запасных» абсолютная чемпионка ОИ 2024 С. Байлз и серебряный призёр Р. Андраде. Как и было спрогнозировано по результатам чемпионата мира 2023 года, основное соперничество за «золото» на брусьях развернулось между двумя

гимнастками, имеющими преимущество над соперницами в трудности программ (оценка D): К. Немур (Алжир) и китаянкой Цю Цянь [1]. Одновременно с ОИ 2024 в Новосибирске проходил Кубок России, на котором из-за травм не принимали участие одни из лучших в мире исполнительниц упражнений на брусьях: чемпионки Олимпиады в Токио В. Листунова и А. Мельникова. Поэтому актуальным является выявление конкурентоспособности перспективных российских гимнасток на данном виде по сравнению с участниками ОИ 2024 на следующий олимпийский цикл.

МЕТОДИКА ИССЛЕДОВАНИЯ. Проводился анализ раздела «Разновысокие брусья» Правил соревнований по женской спортивной гимнастике на олимпийский цикл 2022–2024 годов [2]. Осуществлялся просмотр видеоматериалов на доступных интернет-источниках соревнований в этом виде на Играх XXXIII Олимпиады с экспертной оценкой комбинаций каждой финалистки и изучением комментариев специалистов (тренеров, судей международной категории), экспертная оценка финальных выступлений участниц Кубка России 2024 года на разновысоких брусьях, а также структурирование и статистический анализ полученных результатов исследований.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИХ ОБСУЖДЕНИЕ. Просмотр, визуальный анализ и экспертная оценка (с точки зрения судейства, в соответствии с Правилами соревнований) позволили выявить следующие основные моменты выступления всех восьми участниц финала на брусьях и итоговые результаты. В среднем финалистки включили в свою комбинацию 18,125 элементов, хотя значимость этого показателя весьма сомнительна. К. Немур и Цю Цянь, имевшие самую высокую трудность (7,2), включили в комбинацию, соответственно, минимальное (14) и максимальное (21) количество элементов. Следовательно, на элитном уровне количество элементов в комбинации не всегда определяет трудность упражнения. Средняя базовая оценка D составила 6,588 балла; оценка за исполнение (E) – 7,975; итоговая – 14,562. При этом низкая средняя оценка E является следствием падения двух участниц. Следовало ожидать, что основу трудности упражнений участниц финала составили элементы из групп D, E и F. Только К. Немур включила в программу самый сложный элемент группы G (0,7 балла) – с оборота назад не касаясь в упоре углом на верхней жерди «контр перелёт» прогнувшись через ту же жердь в вис. Эта же гимнастка получила максимальную надбавку за специальные соединения и сокок (1,3 балла) и впервые выполнила «каскад» из восьми (!) элементов. Оценка D могла быть ещё на 0,2 выше, если бы она исполнила перелёт с поворотом на 180° (Derwael/Fenton) в соответствии с требованиями к технике выполнения. Кроме того, К. Немур в финале получила наивысшую оценку E (8,5 балла). Здесь следует рассмотреть, как К. Немур вела свою подготовку на брусьях к старту ОИ 2024. Перед Олимпиадой, в отличие от основных соперниц, она активно участвовала во многих соревнованиях, в том числе выиграла Кубок мира 2024 года, победив в трёх его этапах на брусьях. Непосредственно за месяц до начала ОИ 2024 она выиграла турнир в Бухаресте в многоборье, а также одержала победу на бревне и брусьях [3]. Причём в упражнениях на брусьях она вышла, можно сказать, на олимпийский уровень трудности программы (табл. 1).

Таблица 1 – Результаты К. Немур на предолимпийских соревнованиях 2024 года, балл

Этапы Кубка мира	Оценка Е	Оценка D	Сумма
1. Каир, Египет 15–18 февраля 2024 г.	Не участвовала		
2. Котбус, Германия 22–25 февраля 2024 г.	8,433	7,0	15,433
3. Баку, Азербайджан 07–10 марта 2024 г.	8,533	6,9	15,433
4. Доха, Катар 17–20 апреля 2024 г.	8,366	7,0	15,366
Международный турнир ROMGYM Trophy			
Бухарест, Румыния 28 – 30 июня 2024 г.	8,350	7,2	15,550

Возвращаясь к анализу программ финалисток на брусьях ОИ 2024, отметим, что все исполнили сосок одинаковой трудности (D), но шесть гимнасток – большим махом вперёд двойное сальто назад в группировке с поворотом на 360° . В соответствии с Правилами, гимнастки должны включить в программу один элемент с поворотом на 360° . Четыре финалистки выполнили от двух до трёх таких элементов, а наиболее часто исполняемым был оборот назад в упоре стоя согнувшись в стойку на руках с поворотом на 360° , который исполнили четыре участницы. Рассмотрим ещё три композиционных требования к программам. Наличие одного полётного элемента с хватом за ту же жердь. Семь финалисток превысили данное требование, выполнив от двух до четырёх таких элементов. Чаще всего (5 гимнасток) исполнялся с оборота назад в упоре углом ноги врозь вне на верхней жерди «контр перелёт» согнувшись через ту же жердь в вис (Downie). Наличие перелёта с верхней на нижнюю жердь. Все финалистки его выполнили, при этом общее количество перелётов (со сменой жерди) в комбинации составило от двух до шести, а наиболее востребованным элементом было сальто Pak (7 гимнасток). Требование к наличию элементов, выполняемых в различных хватах, выполнялось за счёт больших оборотов вперёд с поворотом и/или сальтового элемента, или перелёта Ejova с верхней на нижнюю жердь. Можно отметить, что большие обороты вперёд практически отсутствуют в программах финалисток – 4,14 % от всех исполненных элементов ($n=145$). Их выполнили только три гимнастки.

Далее рассмотрим наличие в программах финалисток специальных соединений, за которые даются поощрительные баллы. Все финалистки выполнили от одного до четырёх соединений из двух элементов, причём половина из них имела надбавку за исполнение соединения с сосоком. Максимальное количество элементов (восемь), как было сказано выше, показала К. Немур. Все статистические показатели финала ОИ 2024 в упражнениях на разновысоких брусьях представлены в таблицах 2 и 3.

Первое место на брусьях выиграла К. Немур, обыграв китаянку благодаря лучшему качеству исполнения программы (оценка Е) на 0,2 балла. Таким образом, гимнастки «обменялись местами» по сравнению с чемпионатом мира 2023 года, где у обеих оценка D была 6,7 балла. Следовательно, эти участницы подняли за год трудность комбинаций на целых 0,5 балла. Бронзовую медаль завоевала С. Ли (США), уступив лидерам в трудности своей программы ($D=6,4$ балла) [4].

Таблица 2 – Результаты выступления финалисток Игр XXXIII Олимпиады и ведущих гимнасток Кубка России 2024 года в упражнениях на разновысоких брусьях

Страна	Фамилия И. гимнастки; результат, балл; место в квалификации (в скобках)	Количество элементов	Компоненты базовой оценки (D), балл			Оценка, балл			Количество падений	Место
			трудность элементов	композиционные требования	надбавки за специальные соединения и скок	D	E	окончательная		
CHN	Zhang Y. 14,700 (5)	21	3,4 (2E 6D)	2,0	0,7	6,1	6,700	12,800	1	8
ITA	D'Amato A. 14,666 (6)	17	3,5 (1F 1E 6D)	2,0	0,9	6,4	8,333	14,733	-	5
BEL	Derwael N. 14,733 (4)	15	3,6 (1F 2E 5D)	2,0	0,9	6,5	8,266	14,766	-	4
GBR	Downie R. 14,666 (7)	19	3,8 (2F 2E 4D)	2,0	0,7	6,5	7,133	13,633	1	7
CHN	Qiu Q. 15,066 (2)	21	4,2 (3F 4E 1D)	2,0	1,0	7,2	8,300	15,500	-	2
ALG	Nemour K. 15,600 (1)	14	3,9 (1G 4E 3D)	2,0	1,3	7,2	8,500	15,700	-	1
GER	Kevric H. 14,600 (8)	19	3,7 (1F 3E 4D)	2,0	0,7	6,4	8,166	14,566	-	6
USA	Lee S. 14,866 (3)	19	3,6 (1F 2E 5D)	2,0	0,8	6,4	8,400	14,800	-	3
RUS	Ропшина Л. 13,333 (37*)	19	3,6 (1F 2E 5D)	2,0	1,1	6,7	7,966	14,666	-	1 6*
RUS	Перебинова У. 13,566 (30*)	17	3,5 (1F 1E 6D)	2,0	0,8	6,3	8,266	14,566	-	2 7*

*— потенциальное место российских гимнасток (по результатам Кубка России) при условии их участия в квалификации и финале на брусьях в Играх XXXIII Олимпиады

Отдельно необходимо остановиться на занявшей четвёртое место Н. Дерваль (Бельгия) – чемпионке в упражнениях на брусьях токийской Олимпиады. Более года из-за серьёзной травмы плеча она не могла выступать на этом снаряде. Для завоевания индивидуальной лицензии на ОИ 2024 она была вынуждена выиграть Кубок мира 2024 года (победив на трёх этапах), но на другом виде – бревне. Единственным официальным международным стартом, где Н. Дерваль исполнила программу на брусьях, была матчевая встреча во французском Агно с результатом 14,650 балла и трудностью 6,5 балла [5]. Она превзошла в финале Олимпиады С. Ли по трудности, но уступила ей в оценке E. В заключение отметим, что в таком же порядке четыре финалистки заняли места в квалификации.

Таблица 3 – Основное содержание упражнений на разновысоких брусьях финалисток Игр XXXIII Олимпиады

Фамилия И. гимнастки	Соскок		Количество соединений							
	группа трудности	символ элемента	элементов с поворотом на 360° и более в стойке на руках	перелётов и сальто с хватом за ту же жердь	перелётов со сменой жерди	из 2 элементов	из 3 элементов	из 4 элементов	из 6 элементов	из 8 элементов
Zhang Y.	D		2	4 **	2	4*				
D'Amato A.	D		2	2	3	1*	2			
Derwael N.	D		1	1	6	1*			1	
Downie R.	D		1	3	3	1	1			
Qiu Q.	D		3	3	2	2		1		
Nemour K.	D		3	2	4	1*				1
Kevric H.	D		1	2	3	3				
Lee S.	D		1	3	4	1		1		

*— одно соединение с соскоком

**— один перелёт не был засчитан, так как гимнастка не показала хват за снаряд

Последними достижениями российских гимнасток в этом виде на международной арене (до введения санкций) были: «серебро» А. Ильянковой на Олимпиаде в Токио и «золото» В. Листуновой на этапе Кубка мира 2022 года в Дохе. Для определения конкурентоспособности российских гимнасток на мировой арене были рассмотрены результаты Кубка России, который проходил одновременно с олимпийским турниром в Новосибирске. К сожалению, на нем, как уже было сказано, не выступали лучшие гимнастки — олимпийские чемпионки Токио А. Мельникова и В. Листунова. Поэтому в их отсутствии лидерами на брусьях стали Л. Рошина и У. Перебинова, занявшие в финале, соответственно, первое и второе места. В квалификации Кубка России обе гимнастки совершили падения со снаряда, и с такими результатами в квалификационных соревнованиях на ОИ 2024 они могли бы занять только 37-е и 30-е места (Таблица 3). В финале Кубка они более успешно исполнили свои программы. Если сравнивать их оценки с результатами финала на ОИ 2024, то теоретически они могли бы занять там только шестое и седьмое места. Основное отставание от мировых лидеров на данном виде (К. Немур и Цю Цянь) прослеживается в трудности программ — на 0,5 балла и более.

ВЫВОДЫ. Итоги олимпийского турнира на разновысоких брусьях подтвердили прогнозы по поводу основных претенденток на победу, которую оспаривали между собой только две гимнастки: К. Немур (Алжир) и Цю Цянь (Китай). Они превзошли соперниц, прежде всего, в трудности программ (оценка D), в том числе по такому компоненту, как «надбавки за специальные соединения и соскок». Кроме того, К. Немур была единственной финалисткой, которая успешно выполнила в

комбинации элемент самой высокой группы трудности – G. Третье место заняла С. Ли (США), повторив свой «бронзовый успех» токийской Олимпиады в этом виде. Чемпионка тех Игр Н. Дерваль (Бельгия) в связи с травмой не смогла полностью восстановиться к ОИ 2024 и заняла четвёртое место. Конкурентоспособность лучших гимнасток России на брусьях по сравнению с мировыми лидерами (в условиях санкций) можно оценить только теоретически, исходя из результатов Кубка России 2024 года. Он проходил одновременно с Олимпийскими играми 2024. В связи с отсутствием на турнире лидеров сборной, олимпийских чемпионок Токио А. Мельниковой и В. Листуновой, первое место заняла Л. Рошина. Однако при сравнении её результата на брусьях в финале Кубка России с результатами чемпионки и серебряного призёра ОИ 2024 можно заключить, что она в таком on-line соперничестве уступает мировым лидерам как в трудности программы (0,5 балла), так и в качестве исполнения (E). При условии её участия в финале Олимпиады на брусьях она могла бы теоретически занять лишь шестое место. Это говорит о наметившемся отставании лучших российских гимнасток в виде многоборья, который долгое время был приоритетным. С. Хоркина и А. Мустафина были двукратными олимпийскими чемпионками.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Савельева Л. А., Сомкин А. А. Анализ выступлений финалисток чемпионата мира 2023 года в упражнениях на разновысоких брусьях // Учёные записки Университета имени П.Ф. Лесгафта. 2024. № 3 (229). С. 211–216. EDN: JYFRAI.
2. Fédération Internationale de Gymnastique. 2022–2024 Code of Points. Women's Artistic Gymnastics. Lausanne : FIG, 2020. 212 p. URL: <https://gymnastics.sport> (дата обращения: 15.08.2024).
3. Romanian Gymnastics Federation. Results Book. ROMGYM Trophy, Bucharest (ROU) 28–30 June 2024. RGF, 2024. 81 p. URL: <https://gymnastics.sport> (дата обращения: 15.08.2024).
4. Fédération Internationale de Gymnastique. Results Book. Artistic Gymnastics. Games of the XXXIII Olympiad, Paris (FRA). First Version. Paris : FIG, 2024. 201 p. URL: <https://gymnastics.sport> (дата обращения: 15.08.2024).
5. Fédération Française de Gymnastique. Results Book. FRA – SUI – GER – BEL Senior WAG International Competition, Haguenau (FRA), 6 July 2024. FFG, 2024. 15 p. URL: <https://gymnastics.sport> (дата обращения: 15.08.2024).

REFERENCES

1. Savel'eva L. A., Somkin A. A. (2024), “Analysis of the 2023 World Championships finalists’ performances on the uneven bars”, *Uchenye zapiski universiteta imeni P. F. Lesgafta*, No. 3 (229), pp. 211–216.
2. Fédération Internationale de Gymnastique (2020), 2022–2024 Code of Points. Women's Artistic Gymnastics, FIG, Lausanne, URL: <https://gymnastics.sport>.
3. Romanian Gymnastics Federation (2024), Results Book. ROMGYM Trophy, Bucharest (ROU) 28–30 June 2024, RGF, URL: <https://gymnastics.sport>.
4. Fédération Internationale de Gymnastique (2024), Results Book. Artistic Gymnastics. Games of the XXXIII Olympiad, Paris (FRA). First Version, FIG, URL: <https://gymnastics.sport>.
5. Fédération Française de Gymnastique (2024), Results Book. FRA – SUI – GER – BEL Senior WAG International Competition, Haguenau (FRA), 6 July 2024. FFG, URL: <https://gymnastics.sport>.

Информация об авторах:

Савельева Л.А., доцент кафедры теории и методики гимнастики, Lnekrasova2014@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-5908-964X>.

Сомкин А.А., профессор кафедры физического воспитания, somkin.alexey.1959@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0002-3385-6310>.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Поступила в редакцию 20.08.2024.

Принята к публикации 18.09.2024.