

11. Robles, M.M. (2012), "Executive perceptions of the top 10 soft skills needed in today's workplace", *Business Communication Quarterly*, No. 4 (75), pp. 453–465, DOI: 10.1177/1080569912460400.

12. Sisson, L.G., Adams, A.R. (2013), "Essential hospitality management competencies: The importance of soft skills", *Journal of Hospitality and Tourism Education*, No. 3 (25), pp. 131–145, DOI: 10.1080/10963758.2013.826975.

Контактная информация: shishkianki@cspu.ru

Статья поступила в редакцию 31.05.2023

УДК 796.86

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ СТИЛЕЙ ВЕДЕНИЯ ФЕХТОВАЛЬНОГО БОЯ РАПИРИСТОВ

Геннадий Борисович Шустиков, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой, Владимир Геннадьевич Федоров, доктор педагогических наук, профессор, Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург

Аннотация

В статье рассматриваются промежуточные результаты исследования по разработке и научному обоснованию системы отбора и дальнейшего сопровождения спортивно одаренных детей с учетом преемственности и последовательности прохождения спортивной подготовки, выполняемого по заказу Министерства спорта Российской Федерации, в части проблематики особенностей индивидуальных стилей фехтовальщиков на примере рапиристов, анализируются полученные результаты дифференцированной выборки по индивидуальным стилям ведения фехтовальных поединков и влияние конкретных стилей на эффективность соревновательной деятельности и спортивной карьеры. Обоснован и рекомендован к реализации, кроме общеизвестных стилей, универсальный стиль ведения фехтовального боя фехтовальщиками-рапиристами.

Ключевые слова: фехтование, фехтовальщики-рапиристы, соревновательная деятельность, спортивная карьера, индивидуальные стили, манера боя, рейтинг.

DOI: 10.34835/issn.2308-1961.2023.06.p473-477

PEDAGOGICAL ANALYSIS OF INDIVIDUAL STYLES OF FOIL FENCING COMBAT

Gennady Borisovich Shustikov, candidate of pedagogical sciences, docent, head of department, Vladimir Gennadievich Fedorov, doctor of pedagogical sciences, professor, Lesgaft National State University of Physical Culture, Sports and Health, St. Petersburg

Abstract

The article discusses the interim results of a study on the development and scientific justification of a system for the selection and further support of sports-gifted children, taking into account the continuity and sequence of sports training, carried out by order of the Ministry of Sports of the Russian Federation, in terms of the problematic features of individual styles of fencers on the example of foils, the obtained results of a differentiated sample on individual styles of fencing matches and the influence of specific styles on the effectiveness of competitive activity and sports career are analyzed. The universal style of fencing combat by foil fencers is justified and recommended for implementation, in addition to well-known styles.

Keywords: fencing, foil fencers, competitive activity, sports career, individual styles, fighting style, rating.

ВВЕДЕНИЕ

Соревновательная деятельность фехтовальщиков отличается экстремальными условиями, которые характеризуются вариативностью тактических ситуаций и конфликтностью противоборства.

Высокая вариативность выполнения технико-тактических действий приводит к проявлению особенностей в процессе фехтовальных поединков и предопределяет индивидуальный характер осуществления соревновательной деятельности, который принято называть стилем [3, 5] или манерой [1] ведения соревновательной борьбы в различных видах единоборств.

Как правило, про «манеру» говорят, подразумевая ведение одного или нескольких конкретных боев (части боев), а под «стилем» подразумевается более устойчивая специфика ведения соревновательной деятельности на протяжении относительно продолжительного времени. В то же время термины «манера» и «стиль» иногда используются в качестве тождественных понятий [2].

Важно отметить, что с позиций фехтовальщиков исследования проблематики качественной оценки эффективности соревновательной деятельности в зависимости от индивидуального стиля спортсмена имеют достаточно ограниченный характер при том, что значимость данного аспекта соревновательной деятельности не вызывает видимых сомнений.

СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ

В фехтовании наиболее полная классификация индивидуальных стилей соревновательной деятельности введена Б.В. Турецким [6, 7, 8], которым определены четыре типовых варианта стилей соревновательной деятельности: позиционно-наступательный, маневренно-наступательный, маневренно-оборонительный, позиционно-оборонительный.

Кроме того, исследования соревновательной деятельности и физического состояния фехтовальщиков выявили целесообразность классификации стилей по 5-ти группам с учетом особенностей протекания нервных процессов, степени активности и, как следствие, особенностям ведения тренировочной и соревновательной деятельности [4].

На наш взгляд, выделение таких групп является рациональным, что делает значимым дифференциацию содержания тренировочных занятий и воспитательных воздействий на спортсменов с учетом особенностей протекания нервных процессов и степени активности [9, 10].

В процессе исследований предполагалось, что анализ взаимосвязи спортивных результатов фехтовальщиков-рапиристов высокой квалификации с их индивидуальными стилями ведения боевых действий позволит оценить эффективность соревновательной деятельности спортсменов и определить наиболее вероятный подход к перспективному совершенствованию технико-тактической подготовки рапиристов.

МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

Оценка состава средств ведения боя проводилась с помощью нотационной записи боевых действий и анализа видеозаписей боев (всего 91 бой) рапиристов на Чемпионатах России 2020–2022 годов. Исследовались 16 рапиристов, занимающих лидирующие позиции в национальном рейтинге.

На основе данной методики определялись индивидуальные стили ведения фехтовального боя. Для уточнения взаимосвязи спортивного результата с проявлениями индивидуальных стилей рапиристов анализировались занятые места в рейтинге с 2018 по 2022 год. Это позволило оценить динамику для повышения спортивных результатов рапиристов разных стилей ведения боя.

Объект исследования – соревновательная деятельность фехтовальщиков – рапиристов. Цель работы – определение инновационного стиля ведения фехтовального боя

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИХ ОБСУЖДЕНИЕ

В процессе проведения констатирующего эксперимента с помощью анализа состава средств ведения боя нами определялись индивидуальные стили ведения боя у сильнейших в России фехтовальщиков-рапиристов и устанавливалась взаимосвязь с их спортивными

результатами.

На первом этапе среди лидирующих фехтовальщиков-рапиристов было выявлено три вида индивидуальных стилей.

Оказалось, что высококвалифицированные фехтовальщики в большей степени ведут бои в маневренно-наступательном (56%) и маневренно-оборонительном стилях (44%). Результаты исследований позволили уточнить основные характеристики маневренно-наступательного и маневренно-оборонительного стиля ведения фехтовального поединка квалифицированными рапиристами.

Маневренно-наступательный стиль характеризуется:

- постоянным маневрированием перед действиями в нападении;
- стремлением к захвату дистанционной и двигательной инициативы за счет активного маневрирования;
- предпочтением атаковать с применением различных видов атаки.

В то же время подготавливающие действия в наступлении имеют ограниченный характер и менее разнообразны при том, что достаточно часто применяется активный прессинг соперника как жесткий, так и осторожный.

Маневренно-оборонительный стиль характеризуется:

- акцентированием применяемых средств оборонительной направленности;
- разнообразным маневрированием;
- приспособливанием к соперникам других стилей;
- инициативой скрытого характера;
- вариативными средствами подготовки, создающими основу для успешных действий в атаке, контратаке и в обороне.

Кроме этого, на первом этапе было определено, что некоторым фехтовальщикам, входящим в число лучших спортсменов (12%), присущ позиционно-наступательный стиль ведения боя, для которого свойственны стремление атаковать и владение инициативой. В целом бой ведется скоротечно при характерном противодействии в основном преднамеренно и не предоставлении сопернику возможности развивать свою атаку.

Представители позиционно-оборонительного стиля среди ведущих фехтовальщиков отсутствовали.

На втором этапе исследования, после более детального анализа большего количества боев (115), нами установлено, что отнесение некоторых спортсменов к представителям позиционно-наступательного стиля является спорным. Их манера ведения боя соответствует характеристикам маневренно-наступательного стиля с характерным отличием в том, что они используют значительно чаще агрессивный прессинг.

Таким образом, стили ведения поединков у фехтовальщиков высокой квалификации можно классифицировать как маневренно-оборонительный и маневренно-наступательный, которые среди лидирующих на данный момент спортсменов соответственно проявляются у 44% и 56% участников соревнований высокого ранга.

Кроме этого, установлена взаимосвязь результатов соревновательной деятельности с индивидуальными стилями ведения фехтовального боя квалифицированными рапиристами. В процессе исследований использованы позиции сильнейших рапиристов в рейтинге за последние 2 года. Результаты представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Изменение рейтинга фехтовальщиков-рапиристов высокой квалификации на этапе констатирующего эксперимента

Стиль ведения боя	%	Колебания рейтинга	Рост рейтинга
Маневренно-оборонительный стиль (n=7)	44%	9,60±1,07	+1,23±0,09
Маневренно-наступательный стиль (n=9)	56%	17,86±2,45	+19,06±2,17

Полученные данные свидетельствуют о том, что фехтовальщикам разных стилей ведения боя присуща нестабильность спортивного мастерства. Лишь у некоторых

спортсменов наблюдается относительная устойчивость и рост результатов в процессе соревновательной деятельности.

Стоит отметить, что репертуар технико-тактических действий современных фехтовальщиков высокого квалификационного уровня весьма разнообразен. В одном бою может показаться, что фехтовальщик использует одни и те же приемы, но при этом с другим соперником состав используемых средств значительно увеличивается, решение тактических задач не только происходит в рамках его стиля, но и выходит за его условные пределы. Особенно важно то, что успешно используются технико-тактические действия, характерные другим, относительно противоположным стилям соревновательной борьбы.

Приведенные результаты позволяют сделать вывод, что далеко не все фехтовальщики разных стилей быстро приспосабливаются к современным постоянно модернизирующимся тенденциям спортивного фехтования.

Наиболее устойчиво сохранять результат удастся представителям маневренно-оборонительного стиля и некоторым представителям маневренно-наступательного стиля.

В целом, как и предполагалось, представители маневренно-наступательного стиля более успешны в соревновательной деятельности.

Кроме того, у некоторых из наблюдаемых спортсменов была выявлена способность к оперативному изменению в случае необходимости своего стиля боя. Наличие таких фехтовальщиков представлено в таблице 2.

Таблица 2 – Стабильность проявления соревновательных стилей у фехтовальщиков-рапиристов за время констатирующего эксперимента

Особенности соревновательного стиля	%
Стиль не изменяется (n=10)	62,5%
Изменение стиля в зависимости от соревновательной ситуации (n=6)	37,5%

Таким образом, более чем у трети фехтовальщиков-рапиристов наблюдается способность к относительно свободному изменению стиля собственной соревновательной деятельности в зависимости от складывающейся ситуации в поединке (турнире), что позволяет говорить о формировании у таких спортсменов универсального стиля соревновательной деятельности.

Фехтовальщики-рапиристы, обладающие универсальным стилем, характеризуются хорошей подвижностью, результативной работой на разных дистанциях, способностью без определенных затруднений переходить от одних действий к другим, гибкостью в принятии тактических решений, активностью и разнообразием как в атаке, так и в обороне, стремлением к захвату инициативы, быстрым и эффективным использованием ошибок противника.

Важно отметить, что спортсменов такого стиля на более ранних этапах тренировочного процесса определить крайне сложно, что должно ориентировать тренеров-педагогов на акцентированное внимание к данной проблематике в ходе многолетней тренировки фехтовальщиков.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

По результатам исследований сформулированы следующие выводы:

1. Среди фехтовальщиков-рапиристов представители маневренно-оборонительного и маневренно-наступательного стиля составляют 44% и 56%, соответственно. При этом устойчиво сохранять высокий результат удастся представителям маневренно-оборонительного стиля и лишь некоторым представителям маневренно-наступательного стиля.

2. Выявленная тенденция в действиях ведущих фехтовальщиков-рапиристов, характеризующаяся частичным насаиванием одного стиля ведения боя на другой стиль, предопределила целесообразность выделения относительно видоизмененного стиля, установленного нами в целях совершенствования тренировочного процесса как универсальный стиль.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ивлев В.Г. Типология соревновательной деятельности высококвалифицированных борцов в зависимости от их индивидуальных особенностей : автореф. дис. ... канд. пед. наук / В.Г. Ивлев ; ВНИИФК. – Москва, 1990. – 24 с.
2. Оленик В.Г. Особенности соревновательной деятельности борцов различной манеры ведения поединка. / В.Г. Оленик, П.А. Рожков // Теория и практика физ. культуры. – 1986. – № 12, С. 32–34.
3. Олзоев К.С. Индивидуализация подготовки к соревнованиям борцов в зависимости от стиля ведения схватки: автореф. дис. ... канд. пед. наук. / Олзоев Клим Самсонович ; ВНИИФК. – Москва, 1983. – 25 с.
4. Родионов А.В. Психологическая подготовка фехтовальщиков : методические рекомендации. / А.В. Родионов. – Москва : РГАФК, 2008. – 65 с.
5. Толочек В.А. Влияние силы нервной системы и эмоциональной устойчивости на формирование индивидуального стиля дзюдоистов / В.А. Толочек // Теория и практика физ. культуры. – 1983. – № 12, С. 23–24.
6. Турецкий Б.В. Исследование особенностей принятия решений в ситуациях рефлексивного управления при единоборстве у фехтовальщиков. / Б.В. Турецкий, А.В. Родионов, А.Д. Мовшович // Теория и практика физ. культуры. – 1978. – № 11. – С. 13–16.
7. Турецкий Б.В. Обучение фехтованию. / Б.В. Турецкий. – Москва : Изд. Академический проект. – 2007. – 432 с.
8. Турецкий Б.В. Поединок фехтовальщиков. / Б.В. Турецкий. – Киев : Здоров'я, 1985. – 72 с.
9. Инновационные технологии в фехтовании: психологический аспект : учебное пособие. / Г.Б. Шустиков, В.Г. Федоров, А.В. Деев, Е.А. Нечаева ; НГУ им П.Ф. Лесгафта. – СПб: [б. и.], 2018. – 103 с.
10. Шустиков, Г. Б. Определение модельных характеристик спортсменов в фехтовании на шпагах / Г. Б. Шустиков, В. Г. Федоров // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2022. – № 10 (212). – С. 502–507.

REFERENCES

1. Ivlev, V.G. (1990), *Typology of competitive activity of highly qualified wrestlers depending on their individual characteristics: abstract*, dissertation, Moscow.
2. Oleinik, V.G. and Rozhkov, P.A. (1986), "Features of competitive activity of wrestlers of various manner of conducting a duel", *Theory and practice of physics culture*, No. 12. pp. 32–34.
3. Olzoev, K.S. (1983), *Individualization of preparation for wrestlers' competitions depending on the style of fighting*, dissertation, Moscow.
4. Rodionov, A.V. (2008), *Psychological training of fencers*, methodological recommendations, Moscow.
5. Tolochek, V.A. (1983), "The influence of the strength of the nervous system and emotional stability on the formation of an individual style of judoists", *Theory and practice of physics culture*, No. 12, pp. 23–24.
6. Turetskiy, B.V., Rodionov, A.V. and Movshovich, A.D. (1978), "Investigation of the features of decision-making in situations of reflexive control in martial arts among fencers", *Theory and practice of physics culture*, No. 11. pp. 13–16.
7. Turetskiy, B.V. (2007), *Fencing education*, publishing house Academic project, Moscow.
8. Turetskiy, B.V. (1985), *The duel of fencers*, Zdorov'ya, Kiev.
9. Shustikov, G.B., Fedorov, V.G., Deev, A.V., and Nechaeva, E.A. (2008), "Innovative technologies in fencing: psychological aspect: textbook", Lesgaft National State University, St. Petersburg.
10. Shustikov, G.B. and Fedorov, V.G. (2022), "Determination of model characteristics of athletes in fencing with swords", *Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta*, No. 10 (212), pp. 502–507.

Контактная информация: fedoroff101@yandex.ru

Статья поступила в редакцию 28.06.2023