

REFERENCES

1. Olefirenko, V.N. (2014), "Improving the effectiveness of game activity in basketball in physical education classes for students of non-cultural universities", *Bulletin of the Chelyabinsk State University*, No. 4 (333), pp. 86–90.
2. Dzhumakhmetova O.N., Kozlovsky A.M., Tarbeev N.N., Borisov D.S. (2021), "Methodology for the development of speed-strength abilities of basketball players of the student team in the annual macrocycle", *Uchenye zapiski universiteta im. P.F. Lesgafta*, No. 6 (196), pp. 105–108.

Контактная информация: olia.markushina@mail.ru

Статья поступила в редакцию 19.01.2023

УДК 796.073

РЕАЛИЗАЦИЯ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИХ СРЕДСТВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ СО ШКОЛЬНИКАМИ

Сабират Сайпудиновна Енокаева, кандидат педагогических наук, доцент, Карачаево-Черкесский государственный университет, Карачаевск

Аннотация

Процесс гуманизации российского образования в качестве приоритетной задачи физического воспитания школьников определил культурологическое обогащение его содержания народными педагогическими средствами и традициями. В преподавании школьникам предмета «Физическая культура» в контексте реализации требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) значимая роль принадлежит проблеме творческого использования средств народной педагогики в физическом развитии подрастающего поколения, поскольку они обогащают арсенал педагогических средств учителя. Цель исследования – научно обосновать содержание и способы реализации этнопедагогических средств на занятиях по физической культуре со школьниками в условиях национальной республики. Научная новизна и теоретическая значимость исследования заключается в выявлении теоретических представлений об этнопедагогическом потенциале средств физической культуры и способов их эффективного использования при организации занятий со школьниками национальной республики.

Ключевые слова: средства физической культуры, этнопедагогический потенциал, школьники национальной республики.

DOI: 10.34835/issn.2308-1961.2023.01.p147-151

IMPLEMENTATION OF ETHNOPEDAGOGICAL MEANS IN PHYSICAL EDUCATION CLASSES WITH SCHOOLCHILDREN

Sabirat Sayputdinovna Enokaeva, the candidate of pedagogical sciences, docent, Karachay-Cherkessia State University, Karachaevesk

Abstract

The process of humanization of Russian education as a priority task of physical education of schoolchildren has determined the cultural enrichment of its content with folk pedagogical means and traditions. In improving the teaching of the subject "Physical Culture" among schoolchildren in the context of implementing the requirements of the federal state educational standard of basic general education (FGOS LLC), a significant role belongs to the problem of creative use of folk pedagogy in the physical development of the younger generation, since they enrich the arsenal of pedagogical means of the teacher. The purpose of the study is to scientifically substantiate the content and methods of implementation of ethnopedagogical means in physical education classes with schoolchildren in the conditions of the national republic. The scientific novelty and theoretical significance of the study lies in the identification of theoretical ideas about the ethno-pedagogical potential of physical culture means and ways of their effective use in organizing classes with schoolchildren of the national republic.

Keywords: means of physical culture, ethno-pedagogical potential, schools of the national republic.

ВВЕДЕНИЕ

Для успешной реализации целей физического воспитания в рамках требований ФГОС ООО в условиях общеобразовательной школы национальной республики большое значение имеет эффективное использование этнопедагогического потенциала народных подвижных игр в качестве средств физического воспитания школьников.

Значительным педагогическим потенциалом обладают подвижные народные игры, имеющие свои исторические, национально-культурные и воспитательные особенности. Об этом свидетельствуют научные исследования Р.М. Абдуллаевой, Н.С. Агамовой, Г.М. Алиевой, В.И. Белова, С.В. Григорьева, М.А. Дибирова, Р.И. Жуковской, Д.М. Маллаева, И.А. Морозова, Е.А. Покровского и др. Целесообразность применения народных подвижных игр и двигательных упражнений в физическом воспитании школьников раскрыта в научных исследованиях Ю.А. Джаубаева, В.А. Петькова, Е.А. Репринцевой Е.А., НА. Самойлова, Л.Х. Цеевой [1–4] и др.

В ходе исследования нами установлено, что этнопедагогический потенциал физической культуры представляет собой совокупность педагогических возможностей народных подвижных игр и двигательных упражнений, используемых в физическом воспитании школьников. Его использование в образовательном процессе учебного заведения позволяет реализовать адаптирующую, формирующую, развивающую, коррекционную и креативную функции. Он может быть успешно реализован посредством целенаправленного воздействия на структурные компоненты личности школьника. Так, развитие познавательного компонента предполагает формирование знаний и опыта использования подвижных игр в области физкультурно-спортивной, оздоровительной и рекреационной деятельности. Развитие мотивационно-ценностного компонента стимулирует интерес и потребности к игровой деятельности, осознанию ценности народных подвижных игр в личностном росте и физкультурно-оздоровительной деятельности. Развитие эмоционально-волевого компонента заключается в формировании уверенности в своих действиях, умения управлять своими эмоциями. Развитие физического компонента обеспечивает формирование физических качеств, повышения двигательной активности.

Интегративным критерием использования этнопедагогического потенциала национальных подвижных игр и упражнений в условиях образовательного учреждения является соответствие созданных в ней возможностей для реализации физкультурно-оздоровительных, спортивных, рекреационных и национально-культурных потребностей учащихся.

Организация занятий по физической культуре с использованием этнопедагогического потенциала народных подвижных игр предполагает смещение акцентов в профессиональной деятельности учителя на активное применение средств народных игр в образовательном процессе.

МЕТОДЫ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

Исследование осуществлялась в период 2017–2021 гг и носило поэтапный характер. В качестве базы экспериментальной работы были избраны образовательные организации Карачаево-Черкесской Республики: сельские школы № 1 и № 2 Хабезского района КЧР в которых были созданы контрольные (93 человека) и экспериментальные группы (95 человек) школьников начальных классов. В ходе эксперимента проверялось состояние их физической подготовленности и сравнивались результаты в выделенных группах.

В исследовании решались следующие задачи:

1. Подбор и систематизация карачаевских, ногайских и черкесских народных игр и физических упражнений в качестве средств физического воспитания младших школьников национальной республики.
2. Разработать и апробировать авторский подход к реализации этнопедагогического потенциала национальных игр в физкультурно-спортивной работе со школьниками

национальной республики.

Методы исследования: анализ литературы и изучение передового опыта; анкетирование, интервьюирование и опрос; педагогический эксперимент; диагностика физического развития школьников; методы математической статистики.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИХ ОБСУЖДЕНИЕ

В содержание занятий по физической культуре экспериментальных групп были включены свыше 35 национальных подвижных игр с преимущественной направленностью на развитие физических качеств и формирование опыта двигательных действий.

Для развития скоростно-силовых качеств школьников использовались следующие игры: «Руководитель лункой», «Комок шерсти», «Прятки», «Замена шапки», «Колодец», «Скачки», «Рамбулах» и др.

Для развития ловкости применялись следующие игры: «Сбивание орехов», «Руководитель лункой», «Колодец», «Жмурки», «Кот-охотник», «Выбери снаряд», «Ягненок» и др.

Для развития силы были подобраны следующие игры: «Кебек» (мяч), «Гибкий прут», «Снимать сыр», «Драчливый баран», «Камень, который летит», «Перетягивание веревки», «Птичка из камыша», «Чирик», «Пастух» и др.

Педагогическими условиями эффективного применения народных подвижных игр в образовательном процессе по физической культуре в школе являются:

- гармоничная связь с содержанием учебной программы по физической культуре;
- соответствие содержания игрового материала общеобразовательной и воспитательной направленности деятельности школы;
- соответствие содержания игрового материала национальным культурным и образовательным традициям республики.

В процессе работы было изучено 102 национальных игр, из них мы апробировали 35 для использования на уроках и во внешкольных мероприятиях и в работе со студентами факультета физической культуры.

Педагогический анализ отобранных игр показывает, что самую большую группу представляют национальные средства с проявлением скоростно-силовых качеств – 35%, скоростных качеств – 20%, силовых – 30%, и других качеств – 15%.

Они, по нашему мнению, наиболее соответствуют содержанию и педагогическим требованиям.

В исследовании определено время, отводимое для использования народных игр на уроке физической культуры в начальных классах: в 1 классе – 58%, во 2 и 3 классах – 35%, что является предпочтительным в сельских школах данного региона.

Такое соотношение использования национальных игр к учебному материалу по физической культуре позволило нам не только компенсировать отставание школьников в развитии двигательных качеств, но и улучшить состояние здоровья, интерес и мотивы занятий физической культурой, а также успеваемость на уроках физической культуры.

В ходе исследования установлено, что использование отобранных нами национальных игр оказывает комплексное воздействие на организм учащихся, так как они содержат в себе ходьбу, бег, прыжки, метания, лазания, единоборства, переноску грузов и т. п.

Уровень двигательной подготовленности учащихся всех обследуемых групп по большинству тестов в начале эксперимента соответствует в основном оценке «удовлетворительно», за исключением результатов, показанных в беге на 30 м мальчиками 2 классов ($6,94 \pm 0,42$ с – экспериментальные группы); девочками 3 классов в челночном беге ($10,59 \pm 0,58$ с – экспериментальные группы); в метании малого мяча на дальность девочками 3 классов ($19,03 \pm 3,75$ м – экспериментальные, и $19,61 \pm 3,68$ м – контрольные группы). Эти результаты находятся на уровне оценок «хорошо».

В конце же эксперимента уровень двигательной подготовленности школьников экспериментальных групп по многим показателям соответствует оценкам «хорошо» и «отлично», исключение составляют показатели в беге на 30 м у мальчиков 1, 4 классов (соответственно – $7,10 \pm 0,38$; $11,04 \pm 0,37$); в беге на 30 м и 60 м у девочек 3 (соответственно – $6,46 \pm 0,51$); девочек 4 классов в метании малого мяча на дальность ($14,75 \pm 2,02$ м); в челночном беге – как у мальчиков, так и у девочек 1 классов ($10,44 \pm 0,70$; $11,07 \pm 0,70$).

В контрольных группах на уровне «хорошо» находится только 5 позиций: из них 3 приходится на подтягивание на высокой перекладине в 3– мальчики (соответственно – $2,51 \pm 0,88$; 3); бег 60 м девочки 3 классов ($11,18 \pm 0,39$) и метание малого мяча на дальность ($19,78 \pm 3,70$).

После проведенного педагогического эксперимента качество успеваемости по предмету «Физическая культура» учащихся в экспериментальных и контрольных группах составило: в первых классах – соответственно 85,5%; 66,6%; во вторых – 89,0%; 70,9%; в третьих – 92,4%; 78,0%. В начале эксперимента как в опытных, так и в контрольных группах качество успеваемости в среднем составляло 60–65%.

Результаты анкетирования школьников, учителей и педагогов по физической культуре позволяют сделать заключение о том, что произошли существенные изменения в показателях двигательной подготовленности учащихся экспериментальных групп. Это свидетельствуют о том, что предложенный нами подход к построению занятий физической культурой в различных формах (в урочной и внеурочной) с включением национальных игр, упражнений способствовал интенсификации учебного процесса, привитию интереса к занятиям и повышению успеваемости по предмету «Физическая культура» учащихся всех обследуемых возрастных групп.

ВЫВОДЫ

В ходе исследования нами установлено, что этнопедагогический потенциал народных подвижных игр и двигательных упражнений представляет собой совокупность педагогических возможностей, используемых в физическом воспитании школьников. Использование этнопедагогического потенциала в образовательном процессе учебного заведения позволяет реализовать адаптирующую, формирующую, развивающую, коррекционную и креативную функции.

Построение процесса физического воспитания в образовательных организациях основного общего образования национальной республики на основе использования этнопедагогического потенциала обеспечивает его эффективность (достоверное повышение уровня развития физических качеств, двигательной активности, успеваемости по предмету, интереса к физкультурно-спортивной деятельности).

ЛИТЕРАТУРА

1. Педагогический потенциал рекреационных технологий в формировании основ здорового образа жизни школьников / С.С. Енокаева, Джаубаев Ю.А., Джаубаев, Т.А., Хагуаев, Ф.М. Узденнова, В.А. Петков // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. – 2019. – № 4 (248). – С. 38–44.
2. Репринцева Е.А. Педагогика игры: теория, история, практика. Курск : Изд-во Курского гос. ун-та, 2005. – 421 с.
3. Самоловов Н.А. Использование народных подвижных игр в физическом воспитании учащихся начальных классов национальной школы Северного региона : автореф. дис. канд. пед. наук / Самоловов Николай Александрович. – Москва, 2004. – 27 с.
4. Цеева Л.Х. Ребенок в мире народных игр / Л.Х. Цеева. – Майкоп : АГУ, 2001. – 72 с.

REFERENCES

1. Enokaeva, S.S., Jaubaev, Yu.A., Khatuaev, T.A., Uzdenova, F.M. and Petkov, V.A. (2019), "Pedagogical potential of recreational technologies in the formation of the foundations of a healthy life-

style of schoolchildren", *Bulletin of the Adyge State University*, No, 4 (248), pp. 38–44.

2. Reprintseva, E.A. (2005), *Pedagogy of the game: theory, history, practice*, Publishing House of the Kursk. State University, Kursk.

3. Samolovov, H.A. (2004), *The use of folk outdoor games in physical education of primary school students of the national school of the Northern region*, dissertation, Moscow.

4. Tseeva, L.X. (2001), *A child in the world of folk games*, AGU, Maykop.

Контактная информация: valerye@mail.ru

Статья поступила в редакцию 24.12.2022

УДК 796.912

ОБУЧЕНИЕ ПРЫЖКАМ В ТРИ ОБОРОТА В ФИГУРНОМ КАТАНИИ НА КОНЬКАХ НА ТРЕНИРОВОЧНОМ ЭТАПЕ

*Елена Вячеславовна Жгун, кандидат педагогических наук, доцент, Лариса Кузнецова
Владимировна, старший преподаватель, Российский университет спорта
«ГЦОЛИФК», Москва; Александр Иванович Бибилов, тренер, Школа фигурного ката-
ния «Айс-Форум», Москва*

Аннотация

Введение. Исследование посвящено оптимизации процесса обучения многооборотным прыжкам на тренировочном этапе в фигурном катании на коньках. С возрастанием координационной сложности прыжковых элементов в соревновательных программах фигуристов 9-10 лет возникает проблема повышения эффективности обучения этим элементам. В связи с чем, начиная с тренировочного этапа, необходимо организовывать построение тренировочного процесса с учетом индивидуальных особенностей степени понимания спортсменами техники исполнения многооборотных прыжков. Цель исследования - оптимизировать процесс использования средств обучения прыжковым элементам фигуристов на тренировочном этапе подготовки. Результаты исследования и их обсуждение. В результате педагогического эксперимента удалось повысить надежность и качество исполнения прыжковых элементов посредством внедрения в тренировочный процесс имитационных и подводящих упражнений, основанных на сужении зоны непонимания спортсменами основных опорных точек исполнения прыжковых элементов, произведена оценка динамики исследуемых показателей на тренировочном этапе подготовки. Выводы. Основными пробелами в понимании опрошенных фигуристов является переход из фазы приобретения скорости в фазу подготовки к отталкиванию, а затем момент разгруппировки с последующим выездом. Построение тренировочного процесса с применением комплекса специальных подводящих и имитационных упражнений, направленных на детальное прорабатывание основных опорных точек, фаз и периодов, являющихся наиболее сложными в понимании фигуристов, повышает эффективность технической подготовки в фигурном катании на коньках.

Ключевые слова: фигурное катание на коньках, многооборотные прыжки, обучение прыжковым элементам, тренировочный этап подготовки (ТЭ).

DOI: 10.34835/issn.2308-1961.2023.01.p151-155

TRAINING OF THE THREE-TURN JUMPS IN FIGURE SKATING IN THE TRAINING STAGE

*Elena Vyacheslavovna Zhgun, the candidate of pedagogical sciences, docent, Larisa Vladimirovna Kuznetsova, the senior teacher, Russian University of Sports "SCOLIPE", Moscow;
Aleksandr Ivanovich Bibikov, the coach, Skating club «Ice-Forum», Moscow*

Abstract

Introduction. The research is devoted to optimization of the process of teaching multiturn jumps at the training stage in figure skating. With increasing of coordination complexity of jumping elements in competitive programs of figure skaters of 9-10 years old the problem of increasing of effectiveness of